



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ

Av. 13 de maio – Bairro Benfica – CEP 60040-531 – Fortaleza-CE – www.ifce.edu.br

Diretoria de Ensino – IFCE *campus* Fortaleza
Coordenação do Curso Técnico Integrado em Saneamento
Programa de Unidade Didática – PUD

DISCIPLINA: ESPANHOL 1		
Código:	Carga horária total: 40h	Créditos: 2
Nível: Médio	Ano: opcional	Pré-requisitos: --
Carga Horária	Teórica: 40h	
	Prática: --	
	Pratica Profissional: --	
EMENTA		
Introdução aos fundamentos da língua espanhola com enfoque comunicativo, desenvolvendo as quatro habilidades linguísticas (compreensão auditiva, produção oral, compreensão leitora e produção escrita) em situações comunicativas básicas do cotidiano. Estudo de estruturas gramaticais elementares, vocabulário essencial e aspectos fonéticos básicos. Sensibilização para aspectos culturais dos países hispanofalantes, promovendo a competência intercultural.		
OBJETIVOS		
Desenvolver competências comunicativas iniciais em língua espanhola, capacitando o estudante para compreender e produzir enunciados simples em contextos sociais e acadêmicos básicos, com consciência intercultural sobre o mundo hispânico.		
PROGRAMA		
Unidade 1 - reconociéndose <ul style="list-style-type: none">• Funções comunicativas: saudações, apresentações, despedidas;• Léxico: alfabeto, números (0-100), nacionalidades, profissões básicas, família, características físicas, adjetivos de personalidade, atividades cotidianas, dias da semana, meses, horas;• Gramática: artigos definidos e indefinidos, substantivos (gênero e número), verbo "ser", Presente de indicativo, adjetivos posesivos;• Fonética: vogais, acentuação básica, entonação;• Cultura: diversidade geográfica do mundo hispânico; horários e costumes cotidianos, arte de contar historias. Unidade 2 – expresión y reconocimiento <ul style="list-style-type: none">• Funções comunicativas: Falar do seu entorno, territorio;• Léxico: transporte, bairro, cidade;• Gramática: pronomes interrogativos, demonstrativos, adverbios de lugar, muy y mucho, verbos: haber y tener;• Cultura: Arte de rua, rtimos urbanos.		
METODOLOGIA DE ENSINO		
A metodologia será baseada na abordagem comunicativa e no ensino por tarefas, priorizando o uso prático e significativo da língua em situações reais de comunicação. As estratégias incluem: <ul style="list-style-type: none">• Aulas interativas: combinando exposição contextualizada com prática comunicativa imediata;• Trabalho colaborativo: atividades em pares e grupos pequenos para maximizar a interação;		

- Dramatizações: simulação de situações cotidianas para prática da oralidade;
- Integração de habilidades: atividades que combinam compreensão auditiva, produção oral, leitura e escrita;
- Uso de materiais autênticos: incorporação de elementos culturais reais (músicas, vídeos, imagens);
- Feedback construtivo: correção orientada que promove a autocorreção e reflexão sobre o erro.

RECURSOS

Material didático principal

- Livro "Sí se puede" - FTD

Recursos Tecnológicos

- Projetor multimídia e sistema de som;
- Plataforma digital FTD (quando disponível);
- Recursos online: dicionários digitais, aplicativos de prática (Kahoot, Quizlet);
- Vídeos e áudios autênticos adaptados ao nível.

Materiais complementares

- Flashcards e jogos didáticos;
- Mapas dos países hispanohablantes;
- Materiais reais (cardápios, formulários, panfletos turísticos);
- Quadro branco e marcadores.

AValiação

A avaliação será contínua, formativa e somativa, contemplando diferentes aspectos do aprendizado:

- Avaliação Formativa:
 - Participação ativa nas aulas e atividades orais;
 - Realização de tarefas e exercícios do livro didático e materiais complementares;
 - Portfólio de produções (textos, áudios, apresentações).
- Avaliação Somativa:
 - Duas avaliações escritas: compreensão textual, gramática, vocabulário e produção escrita;
 - Duas avaliações orais: diálogo e apresentação pessoal sobre temas estudados;
 - Duas avaliações auditivas: compreensão auditiva (audios adaptados para esta finalidade).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ABDALLA, Gloria Cortés; Nogueira, Vanessa; Barros, Eva. **¡Sí se puede!: Español**. Volume único. São Paulo: FTD 2024.
2. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. **RAE - Dicionarios**. Disponível em: <https://www.rae.es>.
3. SIERRA, Teresa Vargas. **Espanhol instrumental**. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ENGELMANN, Priscila Carmo Moreira. **Língua estrangeira moderna: espanhol**. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2016.
2. PALOMINO, María Ángeles. **Primer Plano 1**. Madrid: Edelsa, 2000.
3. _____, María Ángeles. **Dual: pretextos para hablar**. Madrid: Edelsa, 2006.
4. FANJUL, Adrian. **Gramática de español: paso a paso**. São Paulo: Moderna, 2005.
5. GARRIDO STEBAN, Gemma. **Conexión: libro del aluno. Curso de espanhol para profesionales brasileños**. Madrid: University Press, 2001

Coordenador (a) do Curso

Setor Pedagógico