

DISCIPLINA: Libras II		
Código:		Carga Horária Total: 40 h
Número de Créditos: 02		Nível: Graduação
Pré-requisitos: Libras I		Semestre: VII (Optativa)
CH Teórica: 20 h		CH Prática: 20 h
CH Presencial: 40 h		CH Não Presencial: 8 h
PCC:	EXTENSÃO:	PCC/EXTENSÃO:
EMENTA		
Emprego da Libras em situações discursivas formais: vocabulário, morfologia, sintaxe e semântica; prática do uso da Libras em situações discursivas mais formais.		
OBJETIVOS		
• Aprofundar nos fundamentos da Língua Brasileira de Sinais; • Conhecer os classificadores em Libras; • Compreender os fundamentos da linguística na Língua Brasileira de Sinais; • Dialogar em Libras.		
PROGRAMA		
AQUISIÇÃO DAS LÍNGUAS / ASPECTOS LINGÜÍSTICOS A Língua de Sinais Constituição linguística do sujeito surdo Noções de fonologia e morfologia de Libras Noções de morfossintaxe Noções de variação linguística LETRAMENTO EM LIBRAS II / GRAMÁTICA DA LIBRAS Família, estado civil e relacionamento Direção / Perspectiva Profissões Locais públicos Vestuário Grau de escolaridade, profissionais da escola, disciplinas Frutas e Alimentos Horas, Ano Sideral PRÁTICA E APLICABILIDADE NA EDUCAÇÃO Prática do uso da Libras em situações discursivas na educação Treinamento visualmente Treinamento: classificadores Interpretação		
METODOLOGIA DE ENSINO		
• Aulas expositivas e dialógicas com auxílio de recursos audiovisuais;		

- Dinâmica em sinais;
- Grupos de trabalho e apresentação em Libras.

As atividades não presenciais a serem desenvolvidas na disciplina do curso noturno consistem:

- Produção textual;
- Leitura e interpretação de texto;
- Lista de exercícios;
- Produção audiovisual;
- Preparação artística;
- Práticas didáticas.

A relação entre a carga horária e as atividades será definida pelo docente em atendimento aos conteúdos da disciplina.

RECURSOS

- Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, micro-computador)
- Material didático-pedagógico
- Quadro branco

AValiação

A avaliação do componente curricular terá caráter diagnóstico, formativo, processual e continuado e ocorrerá considerando aspectos qualitativos e quantitativos. Conforme o Regulamento da Organização Didática, a sistemática de avaliação se desenvolverá em duas etapas, sendo atribuída ao estudante a média obtida nas avaliações aplicadas em cada etapa, e, independentemente do número de aulas semanais, serão aplicadas, no mínimo, duas avaliações por etapa. Serão critérios avaliados:

- Avaliação contínua do desenvolvimento de cada aluno, considerando os seguintes pontos: interesse na disciplina, comprometimento com a excelência, participação em sala de aula e cumprimento dos prazos pré-estabelecidos;
- Participação em trabalhos e projetos individuais e coletivos;
- Criatividade, curiosidade, capacidade investigativa e uso de recursos;
- Organização, formatação, coerência, uso da língua padrão e domínio do conteúdo nos instrumentos avaliativos escritos.

Serão utilizados os instrumentos avaliativos:

- Acompanhamento e observação do desempenho e envolvimento na disciplina e atividades propostas;
- Resolução de exercícios ou situações-problema;
- Trabalhos e projetos individuais e coletivos.

As atividades não presenciais podem ser utilizadas como parte do instrumento avaliativo. A atividade não presencial proposta e orientada pelo docente, não deve ser contabilizada para fins de controle de frequência discente. O registro da falta do estudante no Sistema Acadêmico ocorrerá somente quando da sua ausência nas aulas presenciais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. HONORA, Marcia e FRIZANCO, Lopes Esteves. **Livro ilustrado de Língua Brasileira de Sinais: Desvendando a comunicação usada pelas pessoas com**

surdez. São Paulo: Ciranda Cultural, 2009.

2. GOULART, Iris Barbosa. **Psicologia da educação: Fundamentos teóricos aplicados à prática pedagógica.** 21ª edição. Petrópolis: Vozes, 2015.
3. DEMO, Pedro. **Participação é conquista: Noções de política social participativa.** 5ª edição. São Paulo: Cortez, 2001.
4. Cortez, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. QUADROS, Ronice Müller de. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos.** São Paulo: Artmed, 2004.
2. CASTRO, Alberto Rainha de. **Comunicação por língua brasileira de sinais.** 4. ed. Brasília: Senac DF, 2013.
3. GESSER, Audrei. **Libras? Que língua é essa?: crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda.** São Paulo: Parábola, 2013.
4. PEREIRA, Maria Cristina da Cunha et al. **Libras conhecimento além dos sinais.** São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.
5. GESSER, Audrei. **O Ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender a libras.** São Paulo: Parábola editorial, 2012.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico
