

As atividades não presenciais podem ser utilizadas como parte do instrumento avaliativo. A atividade não presencial proposta e orientada pelo docente, não deve ser contabilizada para fins de controle de frequência discente. O registro da falta do estudante no Sistema Acadêmico ocorrerá somente quando da sua ausência nas aulas presenciais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. FRANK, Isolde. **Método para flauta doce soprano**. São Paulo: Ricordi Brasileira, 2002.
2. MARIANI, Silvana. **O equilibrista das seis cordas: Método de violão para crianças**. Curitiba: Editora da UFPR, 2002.
3. PEREIRA, Marco. **Ritmos brasileiros para violão**. Rio de Janeiro: Garbolights Produções Artísticas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. CHEDIAK, Almir. **Songbook Bossa Nova - Volume 1**. São Paulo: Vitale, 2009.
2. CHEDIAK, Almir. **Songbook Choro - Volume 1**. São Paulo: Vitale, 2009.
3. CHEDIAK, Almir. **Songbook Djavan - Volume 1**. São Paulo: Vitale, 2009.
4. GARCIA, Luiz Alfredo. **Teoria Musical - Estruturas Rítmicas, Melódicas e Harmônicas**. Curitiba: Prismas, 2015.
5. REGINA, Vieira. **Técnica de Alexander: Postura, equilíbrio e movimento**. São Paulo: Terceiro Nome, 2009.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

DISCIPLINA: Psicologia do Desenvolvimento

Código:		Carga Horária Total: 80 h
Número de Créditos: 04		Nível: Graduação
Pré-requisitos:		Semestre: I
CH Teórica: 70 h		CH Prática: 0 h
CH Presencial: 80 h		CH Não Presencial: 16 h
PCC: 10 h	EXTENSÃO:	PCC/EXTENSÃO:
EMENTA		
Aspectos históricos da psicologia do desenvolvimento humano. O desenvolvimento humano nas dimensões biológica, psicológica, social, afetiva, cultural e cognitiva. A psicologia do desenvolvimento sob diferentes enfoques teóricos centrados na infância, adolescência e vida adulta. Principais correntes teóricas da psicologia do desenvolvimento. A utilização pedagógica das teorias do desenvolvimento cognitivo.		
OBJETIVOS		
• Refletir sobre a ciência psicológica, sua produção e sua importância, estabelecendo correlações com o processo educacional; • Compreender o desenvolvimento humano e suas relações e implicações no processo educativo; • Conhecer as etapas do desenvolvimento humano de forma associada com o desenvolvimento de atitudes positivas de integração escolar; • Desenvolver a prática pedagógica por meio do conhecimento dos processos cognitivos relacionados ao desenvolvimento humano. •		
PROGRAMA		
1. Caracterização da Psicologia do Desenvolvimento. 2. Os Princípios do Desenvolvimento Humano. 3. Desenvolvimento humano na sua multidimensionalidade: físico, cognitivo e psicossocial. 4. Conceituação: Crescimento, Maturação e Desenvolvimento. 5. Teorias do Desenvolvimento Humano: inatista, ambientalista, interacionista e sócio-histórica. 6. A construção social do sujeito. 7. Teorias do desenvolvimento e suas interfaces com a prática pedagógica.		
METODOLOGIA DE ENSINO		
Aulas expositivas e dialógicas com o auxílio de recursos audiovisuais. Dinâmica de leitura e debate acompanhados de plenária. Seminários. Grupos de trabalho e apresentação de produções escritas. Levantamento e análise de documentos relativos à organização do trabalho na escola. Estudos de caso delineados a partir de desafios presentes no contexto escolar. Para atender aos requisitos dispostos nas Práticas como Componente Curricular, serão desenvolvidas: Criação de ambientes simulados de ensino; Visitas técnicas e aulas em campo; Observação e resolução de situações-problema; Estudos de caso delineados a partir		

de desafios presentes no contexto escolar; Levantamento e análise de livros e materiais didáticos; Levantamento e análise de documentos relativos à organização do trabalho na escola. As atividades pedagógicas não presenciais (APNPs) serão desenvolvidas a partir de recursos didáticos diversificados, indicados e orientados pelos/as professores/as, tais como: livros, artigos, vídeos, textos em geral, trabalhos teóricos e práticos individuais e/ou em grupo, músicas, filmes, podcasts entre outros que podem ser veiculados por vários meios até chegar aos estudantes, mediado especialmente pelas tecnologias digitais de informação e comunicação, visando a plenitude da formação dos/as estudantes.

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador). Textos de apoio. Quadro branco.

AValiação

A avaliação do componente curricular terá caráter diagnóstico, formativo, processual e continuado e ocorrerá considerando aspectos qualitativos e quantitativos. Conforme o Regulamento da Organização Didática, a sistemática de avaliação se desenvolverá em duas etapas e serão aplicadas, no mínimo, duas avaliações por etapa.

Serão critérios avaliados:

- Desempenho e envolvimento do estudante no componente curricular e atividades propostas.
- Participação do estudante em trabalhos e projetos individuais e coletivos;
- Participação do estudante em seminários e debates;
- Elaboração textual;
- Avaliação escrita.

Para atender aos requisitos dispostos para a parte prática do Componente Curricular, serão utilizados os seguintes critérios e instrumentos:

- Situações-problema e prática no laboratório psicopedagógico.

As avaliações das aprendizagens deverão ser contínuas, processuais, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos, considerando-se, assim, o seu caráter formativo e pedagógico, assim como a integração curricular, promovendo a articulação entre os conhecimentos trabalhados nos diferentes componentes, ampliando o diálogo entre as diversas áreas do conhecimento. Logo, deverá ser realizada a partir de instrumentos avaliativos diversificados, tais como autoavaliação; fóruns virtuais; questionários online; produção de resenhas, resumos, roteiros, vídeos, etc;

Serão utilizados os instrumentos avaliativos:

- Acompanhamento e observação do desempenho e envolvimento na disciplina e atividades propostas;
- Resolução de exercícios ou situações-problema;
- Trabalhos e projetos individuais e coletivos;
- Avaliação escrita.

As atividades não presenciais podem ser utilizadas como parte do instrumento avaliativo. A atividade não presencial proposta e orientada pelo docente, não deve ser contabilizada para fins de controle de frequência discente. O registro da falta do estudante no Sistema Acadêmico ocorrerá somente quando da sua ausência nas aulas presenciais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida. **Psicologia do desenvolvimento**. São Paulo, SP: Ática, 2008.

2. DAVIS, Cláudia. **Psicologia na educação**. São Paulo, SP: Cortez, 2010.
3. LA TAILLE, Yves de. **Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão**. 24. ed. São Paulo: Summus, 1992.
4. PIAGET, Jean. **O Nascimento da inteligência na criança**. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
5. PILETTI, Nelson; ROSSATO, Solange Marques. **Psicologia da aprendizagem**. São Paulo: Contexto, 2014.
6. ROSSATO, Geovanio; PILETTI, Nelson; ROSSATO, Solange Marques. **Psicologia do desenvolvimento**. São Paulo: Contexto, 2014.
7. SMOLKA, A. L. B.; LEITE, S. A. S. **Psicologia do desenvolvimento - Teorias e práticas em diferentes contextos**. Campinas: Mercado de Letras, 2016.
8. VIGOTSKY, Lev Semenovich. **A Formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. 7. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. AQUINO, Julio Groppa et al. **Família e educação : quatro olhares**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788530810900>
2. Arroyo, Miguel G.; Abramowicz, Anete (orgs.). **A Reconfiguração da Escola: entre a negação e a afirmação de direitos**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788530808969>
3. BALESTRA, Maria Marta Mazaro. **A Psicopedagogia em Piaget : uma ponte para a educação da liberdade**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788599583432>.
4. BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Aprender o amor: Sobre um afeto que se aprende a viver**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788530810863>
5. CAMPOS, Dinah Martins de Souza. **Psicologia da aprendizagem**. 41. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.
6. [CAPELATTO](#), Ivan. **Diálogos sobre a afetividade**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788544901588>
7. CARMO, João dos Santos. **Fundamentos Psicológicos da Educação**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788578384197>
8. [NUNES, Vera](#). **O Papel das Emoções na Educação**. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788573966312>

9. PALANGANA, Isilda Campaner. **Desenvolvimento e aprendizagem em Piaget e Vigotski** : a relevância do social. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788532310378>
10. PILETTI, Nelson; ROSSATO, Solange Marques. **Psicologia da aprendizagem**. São Paulo: Contexto, 2014.
11. _____, [Nelson](#). **Aprendizagem** : teoria e prática. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788572447867>
12. STOLTZ, Tania. **As Perspectivas Construtivista e Histórico-Cultural na Educação Escolar** - 3ª edição. <https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/ifce/9788578387709>
13. VIGOTSKI, L. S. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem** [conteúdo digital] / 16. ed. <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/184911>

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico