

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: INTRODUÇÃO À EAD

Código:

Carga Horária Total: 40h

CH Teórica: 32h **CH Prática:** 8h

CH - Prática como Componente Curricular do ensino: 0

Número de Créditos: 2

Pré-requisitos: SP

Semestre: Não definido – Disciplina optativa

Nível: Superior

EMENTA

Significado e papel da educação a distância (EAD) na sociedade. Pressupostos pedagógicos e políticos que fundamentam a EAD. Inclusão digital. Telemática e educação a distância. Critérios e possibilidades de inclusão de instrumentos de mediação em projetos de EAD na educação profissional. Relação entre educação profissional e tecnologias digitais.

OBJETIVO

- Desenvolver as competências, habilidades e atitudes necessárias ao aprendizado a distância.
- Discutir o modelo de pedagogia a distância do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará.
- Compreender os papéis docente e discente na aprendizagem a distância.
- Aplicar as ferramentas que auxiliam na aprendizagem a distância.
- Compreender os conceitos de EaD, suas características, evolução tecnopedagógica e seu histórico no Brasil.
- Identificar as ferramentas de organização, gestão, informação e comunicação em EaD.

PROGRAMA

I - Para compreender a educação a distância

- o Surgimento e histórico da EaD
- o Definição da educação a distância
- o Modelo de Pedagogia a Distância - IFCE

II - O papel do Professor e do aluno no ensino a distância

- o O papel do professor no ensino a distância
- o Aprendendo a distância

III - Os recursos e ferramentas utilizadas em EaD

- o Recursos utilizados em EaD
- o Ferramentas de organização, gestão e comunicação em EaD

METODOLOGIA DE ENSINO

O processo de ensino e aprendizagem ocorrerá por meio de atividades desenvolvidas em encontros presenciais nas salas de aulas convencionais e no laboratório de informática:

1. Autoestudo nos materiais didáticos: leitura, interpretação de textos e participação em fóruns de

discussão e debates, envio de atividades.

2. Trabalhos individuais: atividades e exercícios propostos a cada aula.

3. Trabalhos de pesquisa: busca de informações e aprofundamento de conhecimentos sobre o assunto estudado através da internet, jornais, revistas, livros, etc.

4. Elaboração de atividades que possam ser desenvolvidas com estudantes da educação básica.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos como trabalhos escritos individuais, seminários em grupo, participação nos fóruns e elaboração de atividades para estudantes da educação básica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LITTO, Fredric; FORMIGA, Marcos (orgs.). **Educação a Distância**: o estado da arte. 2ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012. v.1.

MILL, Daniel. **Docência virtual**: uma visão crítica. Campinas, SP: Papirus, 2015.

SILVA, Marco (org.). **Educação online**: teoria, práticas, legislação e formação corporativa. 5ed. São Paulo: Loyola, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BORBA, Marcelo de Carvalho; MALHEIROS, Ana Paula dos Santos; AMARAL, Rúbia Barcelos. **Educação a distância online**. 3ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.

FARIA, Adriano Antônio. **Práticas pedagógicas em EaD**. Curitiba: InterSaberes, 2014.

PETERS, O. **Didática do ensino a distância**. São Leopoldo: UNISINOS, 2001.

RIBEIRO, Renata Aquino. **Introdução à EaD**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014.

RIGO, Rosa Maria. **Mediação pedagógica em ambientes virtuais de aprendizagem**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2015.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NO BRASIL

Código:

Carga Horária Total: 40h

CH Teórica: 32h **CH Prática:** 8h

CH - Prática como Componente Curricular do ensino: 0

Número de Créditos: 2

Pré-requisitos: SP