

portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira Grupo Ediouro, 2012.
 FRANCHINI, A. S.; SEGANFREDO, Carmen. **As melhores histórias da mitologia africana.** Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2011.
 MACÊDO, Tania; CHAVES, Rita. **Literaturas de língua portuguesa:** marcos e marcas - Angola. São Paulo: Arte e Ciência Editora, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CERQUEIRA, Nelson. **A estética da recepção da poesia de Agostinho Neto.** Rio de Janeiro: Imago, 2011.
 COUTO, Mia. **O fio das missangas.** São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
 LEITE, Ana Mafalda. **Literaturas africanas e formulações pós-coloniais.** Maputo: Imprensa Universitária Universidade Eduardo Mondlane, 2003.
 MACÊDO, Tania; CHAVES, Rita. **Literaturas de língua portuguesa:** marcos e marcas - Moçambique. São Paulo: Arte e Ciência Editora, 2007.
 PEPETELA, Artur Carlos Maurício. **Parábola do cão velho.** Rio de Janeiro: Nova fronteira, 2005.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico

**DEPARTAMENTO DE ENSINO
 COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
 PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: PESQUISA CIENTÍFICA

Código:

Carga Horária Total: 80h

CH Teórica: 32h **CH Prática:** 40h

CH - Prática como Componente Curricular do ensino: 8

Número de Créditos: 4

Pré-requisitos: Metodologia de Pesquisa

Semestre: VII

Nível: Superior

EMENTA

A relação da pesquisa com a ciência. Método científico. Relação entre o pesquisador, objeto de investigação científica, os referenciais teóricos e os métodos de investigação. Tipos de pesquisa científica e processo de elaboração. Projeto de Pesquisa. Ética na pesquisa.

OBJETIVO

Conhecer o conceito e os tipos de método científico e compreender os aspectos vinculados à pesquisa científica;
 Identificar a pesquisa como principal instrumento da ciência;
 Discutir aspectos relacionados à ética na pesquisa científica e à relação entre pesquisador e objeto de pesquisa;
 Elaborar projeto para o Trabalho de Conclusão de Curso.

PROGRAMA

Unidade I Método científico: Conceito, características e tipos. Unidade II Tipos de pesquisa (quanto à abordagem, à natureza, aos objetivos, aos procedimentos); Etapas do processo de elaboração da pesquisa científica Unidade III Relação entre o pesquisador e seu objeto de pesquisa; Ética na pesquisa; Elaboração do projeto de Trabalho de Conclusão de Curso.	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivas e dialogadas, seminários, estudos de caso, discussões temáticas, estudo dirigido, discussão, análise e produção escrita de projetos.	
AValiação	
A avaliação será realizada pela participação do discente na leituras e atividades em sala de aula e pela produção escrita de um pré-projeto de pesquisa.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
CASARIN, Helen de Castro Silva et al. Pesquisa Científica: da teoria à prática. Curitiba: InterSaberes, 2012. GIL, C. A. Métodos e técnicas de pesquisa social. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2011. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
DEMO, Pedro. Metodologia da investigação em educação. Curitiba: InterSaberes, 2013. FRAGOSO, Suely; Raquel Recuero; Adriana Amaral. Métodos de pesquisa para internet. Porto Alegre: Sulina, 2012. GHEDIN, Evandro.; FRANCO, Maria Amélia Santoro. Questões de método na construção da pesquisa em educação. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2015. 264 p. MARTINS, Gilberto de Andrade & THEÓPHILO, Carlos Renato. Metodologia da Investigação científica para ciências sociais aplicadas. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009. SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007.	
Coordenador do Curso _____	Setor Pedagógico _____

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO III – LÍNGUA PORTUGUESA	
Código:	
Carga Horária Total: 80h	CH Teórica: 20h CH Prática: 60h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino:	
Número de Créditos: 4	