

Unidade I Método científico: Conceito, características e tipos. Unidade II Tipos de pesquisa (quanto à abordagem, à natureza, aos objetivos, aos procedimentos); Etapas do processo de elaboração da pesquisa científica Unidade III Relação entre o pesquisador e seu objeto de pesquisa; Ética na pesquisa; Elaboração do projeto de Trabalho de Conclusão de Curso.	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivas e dialogadas, seminários, estudos de caso, discussões temáticas, estudo dirigido, discussão, análise e produção escrita de projetos.	
AValiação	
A avaliação será realizada pela participação do discente na leituras e atividades em sala de aula e pela produção escrita de um pré-projeto de pesquisa.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
CASARIN, Helen de Castro Silva et al. Pesquisa Científica: da teoria à prática. Curitiba: InterSaberes, 2012. GIL, C. A. Métodos e técnicas de pesquisa social. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2011. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. São Paulo: Atlas, 2005.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
DEMO, Pedro. Metodologia da investigação em educação. Curitiba: InterSaberes, 2013. FRAGOSO, Suely; Raquel Recuero; Adriana Amaral. Métodos de pesquisa para internet. Porto Alegre: Sulina, 2012. GHEDIN, Evandro.; FRANCO, Maria Amélia Santoro. Questões de método na construção da pesquisa em educação. 2. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2015. 264 p. MARTINS, Gilberto de Andrade & THEÓPHILO, Carlos Renato. Metodologia da Investigação científica para ciências sociais aplicadas. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2009. SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007.	
Coordenador do Curso _____	Setor Pedagógico _____

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO III – LÍNGUA PORTUGUESA	
Código:	
Carga Horária Total: 80h	CH Teórica: 20h CH Prática: 60h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino:	
Número de Créditos: 4	

Pré-requisitos: Estágio Supervisionado II – Língua

Portuguesa

Semestre: VII

Nível: Superior

EMENTA

Intervenção docente nos anos finais do Ensino Fundamental em Língua Portuguesa. A conexão entre Currículo, Projeto Político Pedagógico e Planejamento. Sequência Didática, Pedagogia de Projetos e Plano de Aula. Avaliação de aprendizagem e instrumentos avaliativos. Reflexão sobre a prática docente.

OBJETIVO

- Vivenciar o planejamento de situações didáticas;
- Estabelecer interação direta com os alunos;
- Vivenciar a gestão da sala de aula;
- Realizar intervenções em sala de aula.

PROGRAMA

Planejamento de situações didáticas;
Rotina e realidade da instituição educativa;
Gestão da sala de aula;
Intervenção escolar.

METODOLOGIA DE ENSINO

Intervenção na escola de estágio, seminários, debates, aulas expositivas e dialogadas, estudos de caso, discussões temáticas, estudo dirigido, visitas técnicas.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno como futuro docente. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

- Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe;
- Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos;
- Desempenho cognitivo;
- Criatividade e o uso de recursos diversificados;
- Domínio de atuação discente (postura e desempenho);

Alguns instrumentos que serão utilizados: Seminários, trabalhos, estudos de caso, diário de campo e relatório.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LIBÂNEO, J. C. **Didática**. São Paulo, 2013.

PICONEZ, Stela C. Bertholo (coord.). **A Prática de Ensino e o Estágio Supervisionado**. Campinas, SP: Papyrus, 2015. ISBN: 9788530811563 (Disponível na BVU)

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Planejamento**: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 24. ed. São Paulo, SP: Libertad Editora, 2014. 205 p., il. (Cadernos Pedagógicos do Libertad).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais** : introdução aos parâmetros curriculares nacionais / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília : MEC/SEF, 1997. 126p. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro01.pdf>>

BANDEIRA, Denise. **Material didático**: criação, mediação e ação educativa. Curitiba: Editora Intersaberes, 2017. ISBN: 9788559723151 (Disponível na BVU)

BROUSSEAU, Guy. **Introdução ao Estudo da Teoria das Situações Didáticas**: conteúdos e

métodos de ensino. São Paulo: Ática, 2008. ISBN: 9788508119660 (Disponível na BVU)

LIMA, M. S. L. **Reflexões sobre o estágio** - prática de ensino na formação de professores. Rev. Diálogo Educ., Curitiba, v. 8, n. 23, p. 195-205, jan./abr. 2008. Disponível em: <http://nead.uesc.br/arquivos/Biologia/mod5bloco4/texto-reflexoes_sobre_estagio-e-pratica-de-ensino.pdf>

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. **Estágio e docência**: diferentes concepções. Revista Poiesis -Volume 3, Números 3 e 4, pp.5-24, 2005/2006. Disponível em: <<https://www.revistas.ufg.br/poiesis/article/download/10542/7012>>

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO I – LÍNGUA		
INGLESA Código:		
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 20h	CH Prática: 60h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino: -		
Número de Créditos: 4		
Pré-requisitos: Língua Inglesa VI		
Semestre: VII		
Nível: Superior		
EMENTA		
Fundamentos teóricos e metodológicos para a elaboração de material didático em língua inglesa, com práticas de produção escrita em nível intermediário e avançado. Habilidades de compreensão e expressão orais, do nível pré-intermediário até o avançado, através de situações prático-discursivas da língua inglesa, com vistas ao aprimoramento das estruturas léxico-gramaticais e aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes da língua inglesa.		
OBJETIVO		
Desenvolver a produção escrita de diferentes gêneros textuais em Língua Inglesa. Desenvolver as habilidades de fala e escuta através de atividades contextualizadas.		
PROGRAMA		
Etapa I		
Discurso e texto: as marcas ideológicas dos textos; discurso e texto: definição de conceitos e a relação entre texto e discurso. Os gêneros do discurso: definição de gênero; gêneros de circulação; o hipertexto; tipos de composição. Estratégias de escrita: definição de propósito; definição de leitor; definição de tema; planejamento; rascunho; revisão; edição. Construção da textualidade: estilo e registro; coesão e coerência; pontuação. Processos de leitura e escrita:		