

BOWEN, Tim. **Attitude 2**. Macmillan Publishers Limited, 2006.
 CAMBRIDGE **Dictionary of American English**. Cambridge University Press, 2000.
 SIQUEIRA, Valter Lellis. **O Verbo Inglês: teoria e prática** - 5ª edição. Ática. 2006. (Disponível na BVU)
 SWAN, Michael. **Practical English Usage**. Oxford University Press, 2005.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____

DEPARTAMENTO DE ENSINO
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-
 INGLÊS PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: FONÉTICA E FONOLOGIA DO INGLÊS		
II Código:		
Carga Horária Total: 40h	CH Teórica: 24h	CH Prática: 8h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino: 8h		
Número de Créditos: 2		
Pré-requisitos: Fonética e Fonoologia do Inglês I ou Fonética e Fonoologia da Língua Inglesa		
Semestre: VI		
Nível: Superior		
EMENTA		
Estudo da estrutura sonora da língua inglesa e das técnicas de pronúncia e entonação da língua inglesa padrão, com atenção também aos aspectos regionais e dialetais característicos dos seus diferentes elementos linguístico-culturais.		
OBJETIVO		
• Conhecer o mecanismo de produção da fala e a estrutura sonora da Língua Inglesa com ênfase no nível segmental e suprasegmental. • Identificar e analisar os aspectos fonéticos e fonológicos da Língua Inglesa. • Analisar comparativamente o sistema fonológico da língua materna e da Língua Inglesa. • Aperfeiçoar a pronúncia em Língua Inglesa, bem como apreender e aplicar estratégias de ensino de pronúncia em Inglês. • Compreender e utilizar técnicas de pronúncia e entonação da Língua Inglesa, considerando também aspectos regionais e dialetais.		
PROGRAMA		
• A estrutura da sílaba no inglês; sílabas fortes e fracas; • Acentuação e entonação das palavras (stress and intonation); • Inventário e produção dos fonemas suprasegmentais do Inglês – padrões de acentuação na palavra: intensidade, altura, qualidade e quantidade; padrões de acentuação na frase: intensidade, qualidade e altura; juntura; • Aspectos da fala conectada; • Entonação; forma e função na entonação; • Estudos de pronúncia e variedades da língua inglesa; • O ensino de pronúncia da língua inglesa.		
METODOLOGIA DE ENSINO		

Leitura e discussão dos textos, valorizando o conhecimento prévio do aluno e os aspectos discutidos nas aulas. Prática de transcrição e de produção de sons. Atividades orais de aperfeiçoamento da pronúncia em Língua Inglesa, para aquisição e desenvolvimento de estratégias de ensino de pronúncia em Inglês.

AVALIAÇÃO

Realização de trabalhos individuais e coletivos, em sala de aula, que integrem as leituras e as discussões sobre os textos. Apresentação de minicursos.

a) Critérios avaliativos das atividades: organização textual, domínio dos conhecimentos e pontualidade da entrega;

b) Critérios avaliativos dos minicursos: criatividade e uso de recursos diversificados na elaboração de exercícios para a prática fonêmica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GODOY, S.; GONTOW, C.; MARCELINO, M.. **English pronunciation for Brazilians: the sounds of American English**. São Paulo: DISAL, 2006. ISBN 10: 8589533700. ISBN 13: 9788589533706

ROACH, Peter. **English Phonetics and Phonology: A Practical Course**. 3rd edition. Reino Unido: Cambridge University Press, 2004.

SILVA, THAIS CRISTÓFARO. **Pronúncia do Inglês**. Para falantes do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012. (disponível na BVU)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUSCHINI, Ricardo. **Inglês sem Sotaque: Pronúncia e Fonética**. Disal, 2010. ISBN 10: 8578441117 ISBN 13: 9788578441111

HANCOCK, Mark. **English Pronunciation in use: Self-Study and Classroom use**. Reino Unido, Cambridge University Press, 2ª edição, 2012. ISBN 9780521185127. ISBN 13: 9780521185127.

OXFORD UNIVERSITY PRESS. **DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR PARA ESTUDANTES BRASILEIROS DE INGLÊS**. OXFORD UNIVERSITY PRESS – ELT: 2009

SILVA, Thaís Cristofaro. **Dicionário de fonética e fonologia** / Thaís Cristófaros Silva; colaboradoras Daniel Oliveira Guimarães, Maria Mendes Cantoni. – 1. Ed. – São Paulo: Contexto, 2011.

WALESKO, Angela Maria Hofmann. **Compreensão oral em língua inglesa**. Editora Intersaberes. 2012. (Disponível na BVU)

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico