

discussões, aos trabalhos propostos. Será solicitada leitura e o debate em sala de aula de textos teóricos e a produção textual envolvendo o conhecimento de gêneros e das sequências textuais. Apresentação de seminários em grupo.

- Critérios avaliativos dos seminários: apresentação em powerpoint ou folder, organizada com clareza e correção teórica do tema escolhido; exposição oral objetiva e elucidativa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FÁVERO, Leonor Lopes; KOCH, Ingedore Villaça. **Linguística textual**: introdução. 10. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2012. 149 p.
 KOCH, Ingedore Villaça.; ELIAS, Vanda Maria. **Ler e escrever**: estratégias de produção textual. 2. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2015. 220 p., il.
 KOCH, Ingedore Villaça. **Desvendando os segredos do texto**. 8. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2015. 207 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Costa Irandé. **Lutar com palavras**: coesão e coerência. São Paulo, SP: Parábola editorial, 2015. 199 p.
 CAVALCANTE, Mônica Magalhães; LIMA, Silvana Maria Calixto de. **Referenciação**: teoria e prática. São Paulo, SP: Cortez, 2013. 256 p.
 GEBARA, Ana Elvira Luciano (Orgs.). **Gêneros textuais**: Construindo sentidos e planejando a escrita. Terracota editora, 2013.
 KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. **A coesão textual**. 22. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2014. 84 p.
 MARCUSCHI, Luiz Antonio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA - MORFOSINTAXE I

Código:

Carga Horária Total: 40h

CH Teórica: 24h

CH Prática: 8h

CH - Prática como Componente Curricular do ensino: 8h

Número de Créditos: 2

Pré-requisitos: Introdução à Linguística

Semestre: III

Nível: Superior

EMENTA

Estudo sincrônico da estrutura e do processo de formação do vocábulo português, observando a articulação morfossintática.

OBJETIVO

Compreender a estrutura e o processo de formação dos vocábulos em língua portuguesa assim como as relações sintáticas que estabelecem nos enunciados.

PROGRAMA

Pressupostos teóricos: Morfema, Alomorfe e Neutralização.
Elementos constituintes do vocábulo.
Flexão Nominal e Flexão Verbal.
Sistema pronominal.
Análise morfossintática.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivo-dialogadas;
Exercícios teóricos e práticos;
Leitura e discussão de textos teóricos;
Procedimentos de análise e descrição dos fenômenos estudados;

AVALIAÇÃO

Atividades Individuais de produção textual e de análise morfossintática.
Provas Escritas (Avaliação Diagnóstica Individual);

- a) Critérios avaliativos das atividades e das provas escritas: organização textual, domínio dos conhecimentos.
(b) Critério avaliativo dos exercícios de análise morfossintática: correto tratamento e análise dos dados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ROCHA, Luiz Carlos de Assis. **Estruturas morfológicas do português**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1998.
MONTEIRO, José Lemos. **Morfologia portuguesa**. Campinas: Pontes: 1991.
SAUTCHUK, Inez. **Prática em Morfossintaxe**: como e por que aprender análise (morfo)sintática - 2ª edição. Barueri, SP: Manole, 2010. ISBN: 9788520431108. (Disponível na BVU)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GONÇALVES, Carlos Alexandre. **Iniciação aos estudos morfológicos**: flexão e derivação em português. São Paulo: Contexto, 2011. ISBN: 9788572446358. (Disponível na BVU)
GUIMARÃES, Thelma de Carvalho. **Língua Portuguesa III**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2005. (Disponível na BVU)
Kehdi, Valter. **Morfemas do Português** - 7ª edição. São Paulo: Ática, 2007. ISBN: 9788508107957. (Disponível na BVU)
MEDEIROS, Alessandro Boechat de; SILVA, Maria Cristina Figueiredo. **Para conhecer a morfologia**. São Paulo: Contexto, 2016. ISBN: 9788572449762. (Disponível na BVU)
Rosa, Maria Carlota. **Introdução à Morfologia** - 6ª edição. São Paulo: Contexto, 2011. ISBN: 857244145X (Disponível na BVU)

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico
