

METODOLOGIA DE ENSINO	
Leitura e discussão dos textos, valorizando o conhecimento prévio do aluno e os aspectos discutidos nas aulas. Análise das obras literárias, contemplando os elementos que as compõem, bem como sua relação com o contexto histórico, econômico e social. A leitura literária como foco do ensino e aprendizagem da língua inglesa.	
AVALIAÇÃO	
A avaliação será contínua através de instrumentos como: trabalhos individuais / ou em grupos, resumos e prova escrita. Alguns critérios para os instrumentos: (a) Como critérios avaliativos para os resumos: desencadeamento lógico dos argumentos a partir do texto original, correção linguística e capacidade de síntese. (b) Critérios avaliativos para os trabalhos: organização textual, domínio dos conteúdos e pontualidade da entrega;	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
BORGES, Jorge Luis. Curso de Literatura Inglesa – 2ª Edição. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2016. ISBN: 8546900787. FERRO, Jeferson. Introdução às literaturas de língua inglesa - 2º Edição. Editora Intersaberes. 2012. (Disponível na BVU) VANSPANCKEREN, KATHRYN. An outline of American Literature . Revised edition. The United States Department of State, 1994. (Disponível em: https://photos.state.gov/libraries/amgov/30145/publications-english/outline_us_lit.pdf)	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
BIRCH, Dinah. The Concise Oxford Companion To English Literature . Oxford, 2012 OLIVEIRA, SILVANA. Análise de textos literários: poesia . Curitiba: Intersaberes, 2017. (Disponível na BVU) ROYOT, DANIEL. A literature Americana . São Paulo: Ática, 2009. (Disponível na BVU) THORNELY, GG; GWYNETH, ROBERTS. An outline of English Literature . 2ed. Longman, 1985. ISBN-10: 0582749174 WILLIAMS, Tennessee. A streetcar named desire . Grã-Bretanha: Penguin UK, 2009.	
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____

**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV – LÍNGUA	
INGLESA Código:	
Carga Horária Total: 80h	CH Teórica: 20 CH Prática: 60
CH - Prática como Componente Curricular do ensino:	
Número de Créditos: 4	

Pré-requisitos: Estágio Supervisionado III – Língua Inglesa

Semestre: X

Nível: Superior

EMENTA

Observação participativa e intervenção na sala de aula de cursos de idiomas. Os cursos de idiomas e o papel do professor de Língua Inglesa. Diagnóstico da instituição/empresa quanto às condições de acesso, número de alunos atendidos, rotina escolar e aproveitamento de tempo. Análise de recursos pedagógicos utilizados. Observação da práxis pedagógica: planejamento de aulas, aproveitamento de conhecimento prévio dos alunos, respeito às diferenças, interação entre pares. Currículo formal adotado, instrumentos de avaliação utilizados.

OBJETIVO

Compreender as principais questões que dizem respeito aos cursos de idiomas;
Compreender os processos de ensino e aprendizagem do ensino língua estrangeira para fins específicos;
Perceber a relação entre planejamento, currículo e prática pedagógica;
Observar a prática dos docentes de Língua Inglesa de cursos de idiomas;
Estabelecer interação com os alunos desses cursos;
Verificar a gestão da sala de aula;
Realizar intervenções em sala de aula;
Planejar situações didáticas.

PROGRAMA

- Cursos de idiomas e o papel do professor de Língua Estrangeira. Diagnóstico da instituição/empresa quanto condições de acesso, número de alunos atendidos, rotina escolar e aproveitamento de tempo.
- Análise de recursos pedagógicos utilizados. Observação da práxis pedagógica: Planejamento de aulas, aproveitamento de conhecimento prévio dos alunos, respeito às diferenças, interação entre pares.
- Relação Gestão Escolar-Comunidade.
- A conexão entre Currículo, Projeto Político-Pedagógico e Planejamento.
- Sequência Didática, Pedagogia de Projetos e Plano de Aula.
- Avaliação de aprendizagem e instrumentos avaliativos.
- Reflexão sobre a prática docente.

METODOLOGIA DE ENSINO

Observação participante na escola de estágio, seminários, debates, aulas expositivas e dialogadas, estudos de caso, discussões temáticas, estudo dirigido, visitas técnicas.

AValiação

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno como futuro docente. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

- Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe;
- Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos;
- Desempenho cognitivo;
- Criatividade e o uso de recursos diversificados;
- Domínio de atuação discente (postura e desempenho);

Alguns instrumentos que serão utilizados: Seminários, trabalhos, estudos de caso, diário de campo e relatório.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes. **Fundamentos de Abordagem e Formação no Ensino de PLE e**

outras línguas. São Paulo: Pontes, 2011. ISBN 9788571133617
 MARQUES, Florinda Scremin. **Ensinar e Aprender Inglês:** o Processo Comunicativo Em Sala de Aula. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Disponível na BVU)
 RICHARDS, J.C.; RODGERS, T.S. **Approaches and methods in language teaching.** Cambridge, MA: Cambridge University Press, 2001

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMPOS, Artur Andre Martinez. **A aquisição da língua inglesa usando as novas tecnologias da informação e comunicação:** a apropriação do conhecimento. 2008 (Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=114378)
 FERNANDES, Alessandra Coutinho. **Compreensão e Produção De Textos Em Língua Materna e Língua Estrangeira - Vol.5.** São Paulo: Intersaberes, 2012. (Disponível na BVU)
 FORTES, Laura. **Sentidos de ‘erro’ no dizer de professores de inglês/língua estrangeira:** uma reflexão sobre representações e práticas pedagógicas. 2008. (Disponível em <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8147/tde-21012009-102157/pt-br.php>)
 FREITAS, Vilma Aparecida Botelho. **Professor de língua estrangeira:** Construindo um lugar. Curitiba/PR: Appris, 2014. ISBN 9788581925165
 WALESKO, Angela Maria Hoffman. **Compreensão oral em língua inglesa [livro eletrônico]** / Angela Maria Hoffman Walesko. – Curitiba: Intersaberes, 2012.-(Série Língua Inglesa em Foco) (Disponível na BVU)

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____