

SAUSSURE, Ferdinand de. **Curso de linguística geral**. 28. ed. São Paulo, SP: Cultrix, 2014.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Inês Lacerda. **Do signo ao discurso**: introdução à filosofia da linguagem. São Paulo, SP: Parábola, 2014.

BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico**: o que é, como se faz. 55. ed. São Paulo, SP: Edições Loyola, 2013.

BETH Brait. BAKHTIN **CONCEITOS- CHAVE**. [S.l.]: Contexto. Disponível em: <<http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572442909>>

FIORIN, José Luiz. **Introdução à linguística**: objetos teóricos. 6. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2015.

MARTELOTTA, Mário Eduardo. **Manual de linguística**. 2. ed. São Paulo, SP: Contexto, 2015

| Coordenador do Curso | Setor Pedagógico |
|----------------------|------------------|
| _____                | _____            |

**DEPARTAMENTO DE ENSINO**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS**  
**PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

#### DISCIPLINA: FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS

##### I Código:

**Carga Horária Total:** 40h

**CH Teórica:** 24h

**CH Prática:** 8h

**CH - Prática como Componente Curricular do ensino:** 8h

**Número de Créditos:** 2

**Pré-requisitos:** SP

**Semestre:** I

**Nível:** Superior

#### EMENTA

Estudo da produção, descrição e classificação dos sons da fala com base nos pressupostos teóricos da Fonologia do Português.

#### OBJETIVO

Compreender o sistema fonético e fonológico do português.

#### PROGRAMA

- Fonética e Fonologia: objeto e conceito.
- Fonética Articulatória: descrição e classificação dos sons da fala.
- O sistema consonantal do português brasileiro.
- O sistema vocálico do português brasileiro.
- Transcrição fonética.

#### METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e interativas. Análise e transcrições fonéticas e fonológicas.

#### AVALIAÇÃO

Realização de trabalhos individuais e coletivos que integrem as leituras e as discussões sobre os textos. Realizações de provas individuais.

(a) Critérios avaliativos das atividades: organização textual, domínio dos conhecimentos e pontualidade da entrega.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HENRIQUES, Claudio Cezar. **Fonética, Fonologia e Ortografia**. Coleção Português na prática. 4 ed. Ed. Campus Elsevier, 2012.

SILVA, Thaís Cristófar. **Fonética e Fonologia do Português** - Roteiro de Estudos e Guia de Exercícios – 9. ed. Contexto, 2007. ISBN 978-85-7244-357-9

SEARA, Izabel Christine. **Para conhecer fonética e fonologia do português brasileiro**/ Izabel Christine Seara, Vanessa Gonzaga Nunes, Cristiane Lazzaroto-Volcão. – São Paulo: Contexto, 2015. ISBN 9788572448826 (disponível na BVU)

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABAURRE, Maria Bernardete M. (org.) **Gramática do português culto falado no Brasil**: volume VII: a construção fonológica da palavra / coordenador-geral Ataliba T de Castilho; organizadora Maria Bernadete M. Abaurre. – São Paulo: Contexto, 2013. ISBN 978-85-7244-807-9 (disponível na BVU)

CALLOU, Dinah Yonne. **Iniciação à fonética e a fonologia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

CÂMARA, Joaquim Matoso. **Estrutura da Língua Portuguesa**. Rio de Janeiro: Vozes, 2001.

SILVA, Thaís Cristofaro. **Dicionário de fonética e fonologia** / Thaís Cristófar Silva; colaboradoras Daniel Oliveira Guimarães, Maria Mendes Cantoni. – 1. Ed. – São Paulo: Contexto, 2011.

\_\_\_\_\_. **Exercícios de fonética e fonologia**. São Paulo: Contexto, 2003.

**Coordenador do Curso**

**Setor Pedagógico**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

#### DISCIPLINA: TEORIA DA LITERATURA

**Código:**

**Carga Horária Total:** 80h

**CH Teórica:** 52h

**CH Prática:** 20h

**CH - Prática como Componente Curricular do ensino:** 8

**Número de Créditos:** 4

**Pré-requisitos:** SP

**Semestre:** I

**Nível:** Superior