

<ul style="list-style-type: none"> • Experimento: Definição • A organização de texto científico (normas ABNT) 	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivas utilizando quadro, data-show e atividades práticas no laboratório.	
AVALIAÇÃO	
A avaliação se dará de forma contínua com enfoque na análise do conteúdo e das atividades desenvolvidas através de projeto de pesquisa conforme normas do campus e ABNT, , que devem avaliar além do conteúdo teórico, o desenvolvimento e a formação prática.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • MARTINS, D.S. Português instrumental de acordo com as atuais normas da ABNT., São Paulo-SP: Ed. Atlas, 2010. • KOCH, I.V. ELIAS, V.M. Ler e Escrever – Estratégias de Produção Textual. 1. ed., Ed. Contexto, 2009. • MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. 2. ed., Ed. Parábola, 2008. 	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<ul style="list-style-type: none"> • BOAVENTURA, Edivaldo M.. Como ordenar as idéias. 5. ed. São Paulo: Ática, 1997. 59 p. • CHASSOT, Áttico. A ciência através dos tempos. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2004. 280 p. • MEDEIROS, João Bosco. Correspondência: técnicas de comunicação criativa. 5. ed. São Paulo: Atlas, 1989. 318p. • MEDEIROS, João Bosco. Manual de redação e normalização textual: técnicas de editoração e revisão. São Paulo: Atlas, 2002. 433 p. • SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo. Ética. 18. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1998. 260 p. 	
_____ Coord. Pedagógico	_____ Coord. do Curso

DISCIPLINA: Planejamento e Gestão da Produção			
Código:	TED.015		
Carga Horária:	80Hrs	Teórica: 60Hrs	Prática: 20Hrs
Número de Créditos:	04		
Código pré-requisito:	TED.008		
Semestre:	3º Semestre		
Curso:	Técnico em Edificações		
EMENTA			

Conceituação e classificação do planejamento de obras: planejamento econômico-financeiro e planejamento da produção. O setor da Construção Civil e seus mercados. Planejamento econômico e financeiro de empreendimentos e obras. O planejamento da produção na construção civil. Conceitos e princípios da gestão da produção. Conceitos e técnicas de planejamento de obras. Modelo de planejamento básico com diretrizes para implementação em empresas de construção civil, nos horizontes de longo, médio e curto prazo.

OBJETIVO

- Conhecer os conceitos básicos de planejamento e controle de obras empregados na construção de edifícios.
- Executar planejamento físico-financeiro e da produção de indústria da construção civil.
- Utilizar softwares aplicados ao planejamento e controle de obras.
- Conhecer as peculiaridades regionais nos temas tratados.

PROGRAMA

- Introdução aos conceitos de PCO: Definições e Conceitos relacionados ao PCO; A Indústria da construção vista sob o ângulo do sistema produtivo; A natureza do PCO.
- As dimensões do Planejamento: A dimensão horizontal (As fases do planejamento); A dimensão vertical; Planejamento estratégico; Planejamento tático; Planejamento operacional.
- Planejando a capacidade produtiva: Importância das decisões sobre capacidade;
- Programação da produção: Programação de longo prazo; Programação de médio prazo; Programação de curto prazo.
- A Lean Construction: A produção enxuta (Just in Time e Kanban); Princípios da Lean Construction.
- Apresentação do Cronograma Físico e Financeiro
- Relatórios de acompanhamento da obra
- Aplicativos computacionais para planejamento e controle da produção

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão ministradas utilizando aulas expositivas dialogadas, execução de trabalhos práticos individuais e acompanhamento de trabalhos práticos individuais.

AVALIAÇÃO

A avaliação se dará de forma contínua através de participação em sala de aula, provas e trabalhos individuais e/ou em grupos, que devem avaliar além do conteúdo teórico, o desenvolvimento e a formação prática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- MATTOS, Aldo Dórea. **Planejamento e controle de obras**. São Paulo-SP: Editora PINI, 2012.
- MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Teoria geral da administração da revolução urbana à revolução digital**, 7ªed. São Paulo-SP: Editora Atlas, 2012.
- MOREIRA, D. A.; **Administração, Produção e Operações**. São Paulo, Editora Pioneira, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

<ul style="list-style-type: none"> • MARTINS, P. G., LAUGENI, F. P.; Administração da Produção. São Paulo. Editora Saraiva. 2000. • VARELLA, R., Planejamento e Controle de Obras. Editora Em Nome da Rosa, São Paulo, 2003. • SILVA, Reinaldo Oliveira. Teoria da Administração, 3ª Edição. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013. • ALBETIN, M. R. PONTES, H. L. J. Administração da Produção e Operações. Curitiba-PR: Intersaberes, 2016. • GONÇALVES, Paulo Sergio. Logística e Cadeia de Suprimentos: o Essencial. Barueri-SP: Manole, 2013. 	
<hr/> Coord. Pedagógico	<hr/> Coord. do Curso

DISCIPLINA: Orçamento de Obras			
Código:	TED.016		
Carga Horária:	60Hrs	Teórica: 40Hrs	Prática: 20Hrs
Número de Créditos:	03		
Código pré-requisito:	TED.008		
Semestre:	3º Semestre		
Curso:	Técnico em Edificações		
EMENTA			
Caderno de Encargos; Cálculo de Quantitativos; Orçamento; Composição de Custos e Preços; Cronograma físico-financeiro.			
OBJETIVO			
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar levantamento de quantitativos de serviços • Elaborar os Custos Unitários • Calcular BDI e Leis Sociais • Elaborar de Orçamento de Obra 			
PROGRAMA			
<ul style="list-style-type: none"> • Orçamento: Definição e Importância; Formação, procedimentos e orientações na elaboração; • Caderno de Encargos: Definição e Importância; Estrutura, procedimentos e orientações na elaboração. • Calculo de Quantitativos de Serviços. • Tipos de Cronograma: Físico; Financeiro; Físico-Financeiro. 			
METODOLOGIA DE ENSINO			
Aulas expositivas com uso de recursos didáticos como quadro branco, data-show, laboratório de informática, notas de aulas e execução de trabalhos práticos individuais e em grupo.			