

**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE TECNOLOGIA EM AGROINDÚSTRIA
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: PRODUÇÃO VEGETAL		
Código:	Carga Horária Total: 40h	
Número de Créditos: 02	Nível: Graduação	
Pré-requisitos: Sem pré-requisito	Semestre: 02	
CH Teórica: 30 h	CH Prática: 0	
CH Presencial: 40h	CH não presencial: 0	
PCC: 0	EXTENSÃO: 10h	PCC/EXTENSÃO: 0
EMENTA		
<p>A Produção das culturas: Passado, presente e futuro – Uma perspectiva histórica. Aplicações à produção e multiplicação vegetal à escala agroindustrial. Fitotecnia básica. Fitossanidade básica. Manejo e Adubação Básica do Solo. Potencialidades tecnológicas para a agroindústria regional. Comercialização e Legislação.</p>		
OBJETIVOS		
<p>1. Compreender a produção vegetal moderna para responder às necessidades de obtenção de produtos e serviços mais rapidamente, de uma forma mais precisa e ultrapassando as dificuldades impostas pelos sistemas biológicos vegetais e os resíduos de práticas defensivas nos produtos agrícolas;</p> <p>2. Compreender, avaliar e equacionar as potencialidades na produção de variedades de interesse agroindustrial regional.</p>		
PROGRAMA		
1. Origem da Agricultura.		

<ul style="list-style-type: none"> 1.1. Surgimento da agricultura e a domesticação das espécies; 1.2. Revoluções agrícolas e os impactos na produção de alimentos; 1.3. Importância da produção agrícola mundial; 1.4. Desempenho da agricultura no Brasil <p>2. Introdução a fisiologia vegetal.</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1. Conceitos de fisiologia vegetal; 2.2. Relações hídricas nas plantas; <p>3. Fertilidade e manejo da adubação.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1. Importância dos nutrientes para as plantas; 3.2. Manejo e análises básicas do solo; 3.3. Adubos e funções básicas dos nutrientes nas plantas; <p>4. Sistema de cultivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> 4.1. Tipos de plantio; 4.2. Manejo da Cultura; 4.3. Propagação vegetativa; <p>5. Colheita e pós-colheita.</p> <ul style="list-style-type: none"> 5.1. Técnicas adequadas de colheita; 5.2. limpeza e seleção; 5.3. Transporte e armazenamento.
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Aulas expositivas/dialógicas com auxílio de quadro branco para explicações complementares e recursos audiovisuais para projeção de slides e apresentação de vídeos. Promoção de debates e utilização de exercícios, individuais e grupais, em sala de aula com auxílio de papel ou ferramentas digitais para estimular a compreensão dos temas estudados. Viagens e visitas técnicas para visitação de áreas agrícolas e observação de formas e métodos de produção agrícola. Atividades de extensão: Nessa modalidade serão exploradas as unidades 2, 3, 4 e 5 do conteúdo programático. Será escolhida</p>

uma comunidade representativa do município de Ubajara ou cidades vizinhas. Os estudantes conduzirão os trabalhos de dois dias de campo, um de cada tema, junto aos produtores e associações a serem definidas nos arranjos produtivos locais. Os alunos serão divididos em três grupos de acordo com o número total da disciplina. Cada grupo ficará responsável pela execução de um dos temas na comunidade escolhida. Os alunos receberão embasamento dos conteúdos em sala de aula e instruções sobre como montar o material da palestra ou curso e execução da prática demonstrativa em campo.

RECURSOS

Quadro branco.

pincel e apagador.

computador.

Projektor multimídia.

Biblioteca com o auxílio da bibliografia básica e complementar.

textos autênticos retirados da internet.

Apresentações com uso slides.

AVALIAÇÃO

A avaliação será permanente e processual, envolvendo produção escrita (provas, trabalhos individuais e em grupos) debates e seminários.

Os aspectos qualitativos e quantitativos da avaliação ocorrerão de acordo com o Regulamento da Organização Didática (ROD) do IFCE.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. FISILOGIA e produção vegetal. Edição de Renato Paiva, Lenaldo Muniz de Oliveira. 2. ed. revis. e ampl. Lavras: Universidade Federal de Lavras - UFLA, 2014. 119 p., il. ISBN 9788581270333.

2. SILVA, Rui Corrêa da. **Produção vegetal**: processos, técnicas e formas de cultivo. São Paulo: Érica, 2014. 120 p., il. (Eixos). ISBN 9788536507743.

3. TAIZ, Lincoln; ZEIGER, Eduardo. **Fisiologia vegetal**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2013. 918 p., il. color. ISBN 9788536327952.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. KERBAUY, Gilberto Barbante. **Fisiologia vegetal**. 2. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2017. 431 p. ISBN 978-85-277-1445-7.

2. LIMA, Urgel de Almeida (coordenação). **Matérias-primas dos alimentos**. São Paulo: Blucher, 2010. 402 p. ISBN 978-85-212-0529-6.

3. MALAVOLTA, Eurípedes. **Manual de química agrícola**: adubos e adubação. 3. ed. rev. e atual. São Paulo: Agronômica Ceres, 1981. 596 p., il.

4. MANUAL de fitopatologia. Edição de Lilian Amorim, Jorge Alberto Marques Rezende, Armando Bergamin Filho. 5. ed. Ouro Fino, MG: Agronômica Ceres, 2018. v. 1 . 573 p., il. ISBN 9788531800566.

5. MANUAL de fitopatologia. Edição de Lilian Amorim et al. 5. ed. Ouro Fino, MG: Agronômica Ceres, 2016. v. 2 . 772 p., il. ISBN 9788531800535.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico