

DISCIPLINA: Libras		
Código:	Carga Horária Total: 80 h	
Número de Créditos: 04	Nível: Graduação	
Pré-requisitos: Nenhum	Semestre: 03	
CH Teórica: 50 h	CH Prática: 0	
CH Presencial: 80 h	CH à Distância: 0	
PCC: 0	EXTENSÃO: 30 h	PCC/EXTENSÃO: 0
EMENTA		
Fundamentos históricos culturais de LIBRAS e suas relações com a educação dos surdos. Parâmetros e traços linguísticos de LIBRAS. Cultura e identidades surdas. Alfabeto datilológico. Expressões não manuais. Uso do espaço. Classificadores. Vocabulário de LIBRAS em contextos diversos. Diálogos em língua de sinais.		
OBJETIVOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Entender os fundamentos da Língua Brasileira de Sinais; • Conhecer os parâmetros linguísticos de Libras; • Caracterizar a cultura dos sujeitos surdos; • Compreender os fundamentos da linguística na Língua Brasileira de Sinais; • Dialogar em Libras. 		
PROGRAMA		
<ul style="list-style-type: none"> • A Língua de Sinais e a constituição linguística do sujeito surdo; • Noções de fonologia e morfologia de Libras; • Noções de morfossintaxe; • Noções de variação linguística; • A história da educação de surdos; • Cultura e identidade surda. 		
METODOLOGIA DE ENSINO		
Aulas expositivas e dialogadas; Exercícios práticos individuais e/ou grupais; Produção de diálogos para exploração da conversação; sinalização de textos; apresentação de vídeos sinalizados.		
As aulas serão de caráter teórico e prático, trabalhando com o participante o conhecimento em várias áreas da Libras.		

As atividades acadêmicas de extensão serão realizadas entre comunidade acadêmica e comunidade externa a partir da realização de projetos, oficinas, minicursos, eventos e ações.

RECURSOS

Quadro branco, pincel, apagador, livros, projetor multimídia, vídeos sinalizados, computador, dicionário de Libras.

AVALIAÇÃO

Avaliação contínua envolvendo produção escrita (provas, trabalhos individuais e em grupos), debates e seminários e observando critérios como: assiduidade, pontualidade, interesse e participação;

- Trabalho individual (vídeo sinalizado);
- Trabalhos em grupo (dramatização, diálogos);
- Avaliação de vocabulário das aulas práticas.

As atividades de extensão serão avaliadas através da realização de minicursos ou envio de relatórios, portfólio.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LACERDA, C. B. F. **O intérprete de libras:** em atuação na educação infantil e no ensino fundamental. 5. ed. Porto Alegre: Mediação, 2013.

AUDREI, G. **Libras: que língua é essa:** crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade surda. São Paulo: Parábola, 2009.

AUDREI, G. **O ouvinte e a surdez:** sobre ensinar e aprender libras. São Paulo: Parábola, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

REIS, B. A. C. **ABC em Libras.** São Paulo: Panda Books, 2009.

QUADROS, R. M. **Educação de surdos:** aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artmed, 1997.

PEREIRA, M. C. C. **Libras:** conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson, 2011.

BRASIL. Ministério da Educação (MEC). **O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa.** Brasília: MEC, 2004. Acesso em 12/12/2022.

SILVA, RAFAEL DIAS. **Língua Brasileira de sinais – Libras.** São Paulo: Pearson, 2015.

<p style="text-align: center;">Coordenador do Curso</p> <hr/>	<p style="text-align: center;">Setor Pedagógico</p> <hr/>
--	--