

MATRIZ CURRICULAR

Semestre I	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Linguagem e Estruturação Musical I	80 h	40 h	40h				
Instrumento Específico I	40 h	20 h	20 h				
História da Música Ocidental I	80 h	60 h			20h		
Técnica Vocal	40 h	20 h	20 h				
Comunicação e Linguagem	40 h	40 h					
LIBRAS	40 h	30 h			10h		
História da Educação	80 h	60 h			10h	10 h	
subtotal:	400 h	270 h	80 h	0 h	40 h	10 h	
Semestre II	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Linguagem e Estruturação Musical II	80 h	40 h	40 h				Linguagem e Estruturação Musical I
Instrumento Específico II	40 h	20 h	20 h				Instrumento Específico I
História da Música Ocidental II	80 h	60 h			20 h		História da Música Ocidental I
Prática coral I	40 h	20 h	20 h				Técnica Vocal
Educação Musical Inclusiva	40 h	30 h				10 h	

Fundamentos SÓcio-Filosóficos da Educação	80 h	60 h			10 h	10 h	
Metodologia da Pesquisa Científica	40 h	20 h	20 h				
subtotal:	400 h	250 h	100 h	0 h	30 h	20 h	
Semestre III	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Linguagem e Estruturação Musical III	80 h	40 h	30 h			10 h	Linguagem e Estruturação Musical II
Instrumento Específico III	40 h	20 h	20 h				Instrumento Específico II
História da Música Popular Brasileira	80 h	60 h				20 h	
Prática Coral II	40 h	20 h	10 h	10 h			Prática Coral I
Fundamentos da Arte-Educação	40 h	30 h				10 h	
Psicologia do Desenvolvimento	80 h	60 h			10 h	10 h	
Projetos Culturais	40 h	40 h					Comunicação e Linguagem
subtotal:	400 h	270 h	60 h	10 h	10 h	50 h	
Semestre IV	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Harmonia I	80 h	40 h	40 h				Linguagem e Estruturação Musical III
Instrumento Específico IV	40 h	20 h	20 h				Instrumento Específico III
Introdução aos Estudos Sócio-Históricos e	40 h	30 h				10 h	

Culturais							
Prática Coral III	40 h	20 h	10 h	10 h			Prática Coral II
Metodologias em Educação Musical I	80 h	40 h			40 h		
Psicologia da Aprendizagem	80 h	60 h			10 h	10 h	
Didática	80 h	60 h			10 h	10 h	
subtotal:	440 h	270 h	70 h	10 h	60h	30 h	
Semestre V	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Harmonia II	40 h	20 h	20 h				Harmonia I
Instrumento complementar I	40 h		40 h				
Prática em conjunto I	40 h		30 h	10 h			Instrumento Específico IV
Metodologias em Educação Musical II	80 h	40 h			40 h		Metodologias em Educação Musical I
Políticas Educacionais	80 h	60 h			10 h	10 h	
Atividades de Extensão I	40 h					40 h	
Estágio Supervisionado I	100 h	20 h	80 h				Linguagem e Estruturação Musical I / Didática
subtotal:	420 h	140 h	170 h	10 h	50 h	50 h	
Semestre VI	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Composição e Arranjo I	40 h	20 h	10 h			10 h	Harmonia I

Instrumento Complementar II	40 h		40 h				Instrumento complementar I
Prática em Conjunto II	40 h		30 h	10 h			Prática em conjunto I
Regência I	40 h	20 h	10 h			10 h	Linguagem e Estruturação Musical II
Pesquisa em Música	40 h	40 h					Metodologia da Pesquisa Científica
Currículos e Práticas Educativas	80 h	60 h			10 h	10 h	
Atividades de Extensão II	40 h					40 h	
Estágio Supervisionado II	100 h	20 h	80 h				Estágio Supervisionado I
subtotal:	420 h	160 h	170 h	10 h	10 h	70 h	
Semestre VII	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Projeto Social	40 h					40 h	
Recital	80 h		64 h	16 h			Prática em Conjunto II
Música e Tecnologia I	40 h	10 h	30 h				
Regência II	40 h	20 h	10 h			10 h	Regência I
Optativa I	40 h	40 h					
Optativa II	40 h	40 h					
Estágio Supervisionado III	100 h	20 h	80 h				Estágio Supervisionado II
subtotal:	380 h	130 h	184 h	16 h	0 h	50 h	

Semestre VIII	CH total	CH Teórica	CH Prática	Extensão	PCC	PCC/Extensão	Pré-requisito
Produção e Gravação Musical	40 h	20 h	20 h				Música e Tecnologia I
Trabalho de Conclusão de Curso	80 h	40 h	40 h				Metodologia da Pesquisa Científica / Estágio Supervisionado I
Optativa III	40 h	40 h					
Optativa IV	40 h	40 h					
Estágio Supervisionado IV	100 h	20 h	80 h				Estágio Supervisionado III
subtotal:	300 h	160 h	140 h	0 h	0 h	0 h	
TOTAL DE DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	CH Total 3.160 horas	CH Teórica 1650 horas	CH Prática 974 horas	Extensão 56 horas	PCC 200 horas	PCC/Extensão 280 horas	
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	200 horas						
TOTAL	3.360						

A hora-aula da Licenciatura em Música é baseada nos critérios do IFCE, entendendo-se como hora-aula de 60 minutos. O IFCE trabalha com créditos, sendo que uma disciplina de 01 crédito equivale a 20 créditos semestrais ou 20 horas-aula.

Lembramos que a Resolução nº 63, de 06 de outubro de 2022, que normatiza e estabelece a inclusão das atividades de Extensão, prevê que o mínimo de 10% do currículo das Licenciaturas seja voltado a esse eixo. Sendo assim, já que o presente curso tem o total de 3.360 horas, a Licenciatura em Música do Campus Fortaleza fixa 336 horas à Curricularização da Extensão, fazendo com que os estudantes sejam os protagonistas de seu percurso discente.