

DIRETORIA DE ENSINO/DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM INFORMÁTICA  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: PRÁTICA PROFISSIONAL		
Código:	Carga horária total: 80h	Créditos: 04
Nível: Técnico	Ano: 3º	Pré-requisitos: Não
CARGA HORÁRIA	Teórica: 40h	Prática: 40h
	Presencial: 80h	Distância: 0h
	Prática Profissional: Não se aplica.	
	Atividades não presenciais: Não se aplica.	
	Extensão: Não se aplica.	
EMENTA		
Desenvolvimento de projetos práticos integrando hardware, redes, sistemas operacionais, manutenção de computadores, programação e sistemas embarcados. Diagnóstico, instalação, configuração e reparo de equipamentos e sistemas em cenários reais ou simulados. Planejamento, execução, testes e documentação de soluções técnicas. Aplicação de normas, boas práticas, organização do trabalho técnico e atendimento ao usuário. Elaboração de relatório técnico, portfólio e apresentação final do projeto. Empreendedorismo.		
OBJETIVO		
-Promover a integração entre teoria e prática por meio de projetos multidisciplinares que articulem manutenção, redes, programação e sistemas embarcados. -Desenvolver autonomia, pesquisa aplicada, capacidade de resolução de problemas, criatividade e competências técnicas alinhadas às demandas do mundo do trabalho em informática e ao empreendedorismo na área de tecnologia.		
PROGRAMA		
UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO AO PROJETO INTEGRADOR		
1.1 Finalidade e características do projeto prático;		
1.2 Escopo e objetivos profissionais;		
1.3 Organização das equipes.		
UNIDADE 2 - METODOLOGIA E PLANEJAMENTO TÉCNICO		
2.1 Formulação da proposta técnica;		
2.2 Análise do problema e brainstorming de soluções;		
2.3 Definição de objetivos, justificativa, escopo e resultados esperados;		
2.4 Levantamento de requisitos técnicos;		
2.5 Pesquisa, revisão bibliográfica e consulta a normas;		
2.6 Avaliação da viabilidade técnica, operacional e econômica;		
2.7 Introdução a noções de empreendedorismo aplicadas ao projeto.		
UNIDADE 3 - PLANEJAMENTO OPERACIONAL		
3.1 Construção do cronograma de execução;		
3.2 Distribuição de responsabilidades na equipe;		
3.3 Definição de metas e entregas intermediárias;		
3.4 Estruturação do plano detalhado do projeto;		
3.5 Análise de possíveis soluções inovadoras, custos, prototipagem e potencial de comercialização.		
UNIDADE 4 - EXECUÇÃO E DESENVOLVIMENTO		
4.1 Desenvolvimento do projeto;		

<p>4.2 Testes, validação técnica, correções e otimização;</p> <p>4.3 Coleta e organização de evidências para o portfólio.</p> <p>UNIDADE 5 - DOCUMENTAÇÃO TÉCNICA</p> <p>5.1 Estruturação do relatório técnico;</p> <p>5.2 Registro dos procedimentos técnicos;</p> <p>5.3 Análise dos resultados, problemas encontrados e soluções aplicadas.</p> <p>UNIDADE 6 - APRESENTAÇÃO FINAL</p> <p>6.1 Preparação da apresentação e demonstrações práticas;</p> <p>6.2 Exposição e defesa do projeto;</p> <p>6.3 Apresentação do potencial inovador e empreendedor da solução.</p>
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>
<p>Exposição dialogada em sala de aula;</p> <p>Metodologias ativas;</p> <p>Visitas técnicas;</p> <p>Pesquisa de campo;</p> <p>Desenvolvimento de projetos com base nas necessidades locais/regionais;</p> <p>Discussão de estudos de casos;</p> <p>Elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos pelos estudantes;</p> <p>Orientação individual e em grupo;</p> <p>Oficinas de produção técnica e documentação;</p> <p>Simulações de problemas reais encontrados no mundo do trabalho.</p>
<b>RECURSOS</b>
<p>Quadro branco e pincéis;</p> <p>Projetor multimídia;</p> <p>Sistema de áudio;</p> <p>Textos para discussão;</p> <p>Plataformas digitais;</p> <p>Materiais didáticos para gamificação;</p> <p>Laboratório de informática</p> <p>Laboratório de hardware</p>
<b>AValiação</b>
<p>A avaliação ocorrerá segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE, tendo caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Será desenvolvida ao longo do semestre, de forma processual e contínua.</p> <p>As avaliações serão desenvolvidas considerando aspectos quali-quantitativos, usando instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns dos possíveis instrumentos a serem utilizados são:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudos dirigidos;</li> <li>- Mapas Mentais;</li> <li>- Trabalhos em grupos;</li> <li>- Avaliações escritas;</li> <li>- Relatórios;</li> <li>- Elaboração de Artigos;</li> <li>- Elaboração de Projetos técnicos com base em situação problema fictícia ou real da região;</li> <li>- Presença e participação nas atividades propostas;</li> <li>- Seminários.</li> </ul> <p>Alguns critérios a serem avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grau de participação do aluno nas ações propostas envolvendo educação ambiental (projetos);</li> </ul>

- Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração dos projetos e/ou ações de extensão, demonstrando domínio dos conhecimentos técnico-científicos adquiridos;
- Desempenho cognitivo;
- Criatividade e uso de recursos diversificados;
- Domínio de atuação discente (postura e desempenho);
- Demonstrativo dos resultados alcançados após o desenvolvimento das atividades propostas na disciplina.

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. DORNELAS, José, Empreendedorismo: transformando ideias em negócios, Editora Empreende, 2018.
2. OLIVEIRA, Ana Paula Weinfurter Lima Coimbra de. Metodologia científica. 1. ed. São Paulo: Contentus, 2021.
3. PEREIRA, Danielle Toledo; BESCHIZZA, Rafaela Magalhães França. Aprendizagem baseada em projetos. 1. ed. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2022.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. COSTA, Yanko Yanez Keller da. Aprendizagem baseada em projetos. 1. ed. São Paulo: Contentus, 2020.
2. KNAPP, Jake; ZERATSKY, John; KOWITZ, Braden. Sprint: o método usado no Google para testar e aplicar novas ideias em apenas cinco dias. Editora Intrínseca, 2017.
3. KAWASAKI, Guy; GOUVEIA, Carla. A arte do começo 2.0: o guia definitivo para iniciar seu projeto ou startup, Editora Best Business, 2018.
4. MASCARENHAS, Sidnei Augusto (org.). Metodologia científica. 2. ed. São Paulo, SP: Pearson, 2018.
5. SUTHERLAND, Jeff.; SUTHERLAND, J. J.; LUA, Nina. Scrum: a arte de fazer o dobro do trabalho na metade do tempo. Editora Sextante, 2016.