

DIRETORIA DE ENSINO/DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM INFORMÁTICA  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: FILOSOFIA II		
Código: 31.102.26	Carga horária total: 40h	Créditos: 02
Nível: Técnico	Ano: 2ª Série EM	Pré-requisitos: Não
CARGA HORÁRIA	Teórica: 40h	Prática: 0h
	Presencial: 40h	Distância: 0h
	Prática Profissional: Não se aplica.	
	Atividades não presenciais: Não se aplica.	
	Extensão: Não se aplica.	
EMENTA		
Aspectos Filosóficos da cultura e suas condições históricas. A relação entre Filosofia e Cultura. Filosofia e Ciência. Os fundamentos da Ciência. Os limites do conhecimento científico. A crise da ciência contemporânea. A Informática e a ética do conhecimento. A responsabilidade da Informática.		
OBJETIVOS		
<ul style="list-style-type: none"><li>-Refletir a importância e contribuição da filosofia no cotidiano;</li><li>-Observar aspectos das diversidades culturais como questão de teor filosófico;</li><li>-Situar as teses filosóficas em seus contextos históricos e pluralidades culturais;</li><li>-Vincular os temas e as posições filosóficas aos interesses e contextos culturais próprios;</li><li>-Ampliar o horizonte cultural ao evidenciar as multiplicidades de posições e escolas presentes nos debates filosóficos ao longo dos séculos;</li><li>-Debater acerca do respeito às diferenças culturais e sociais;</li><li>-Identificar as manifestações artísticas ao longo do tempo, relacionando autores, obras e experiências histórica.</li><li>-Verificar as recentes discussões envolvendo a responsabilidade ética do conhecimento científico.</li></ul>		
PROGRAMA		
UNIDADE I – FILOSOFIA E CULTURA		
<ul style="list-style-type: none"><li>1. Conhecimento: a Filosofia nas entrelinhas;</li><li>2. Metafísica: diálogos filosóficos;</li><li>3. A filosofia e a cultura medieval;</li><li>4. Filosofia como conhecimento;</li><li>5. Filosofia e a cultura renascentista;</li><li>6. O sentido das manifestações culturais.</li></ul>		
UNIDADE II – FILOSOFIA E CIÊNCIA		
<ul style="list-style-type: none"><li>1. A relação entre filosofia e ciência;</li><li>2. O conhecimento científico;</li><li>3. Os limites do conhecimento;</li><li>4. Novas razões da ciência contemporânea;</li><li>5. Informática e a ética no conhecimento científico;</li></ul>		
METODOLOGIA DE ENSINO		
Aulas teóricas: aulas expositivas, dialogadas. Seminários. Recursos didáticos e multimídias, data show e textos. Apresentações em PowerPoint, filmes e documentários de produção nacional. Leitura e discussão de textos analíticos e interpretativos. Utilização de literatura, música, charges, mapas, imagens, poemas, jornais, e revistas. Trabalhos interdisciplinares. Trabalhos de pesquisa e atividades em grupo.		
RECURSOS		
Quadro;		

<p>Pincel; Apagador; Livros didáticos; Caixa de som; Data show.</p>
<p><b>AVALIAÇÃO</b></p> <p>As avaliações serão realizadas mediante notas, divididas, no mínimo, em quatro notas: N1, N2, N3 e N4, que corresponderão a: provas escritas e orais, relatórios, trabalhos de pesquisa individual e em grupo e debates em forma de seminário. A avaliação tem perspectiva diagnóstica, contínua e cumulativa por intermédio de aferições diárias, semanais e/ou mensais. Assiduidade, participação nas atividades, também será pontuada.</p> <p>No aspecto quantitativo, as notas serão computadas segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE. Alguns critérios a serem adotados: observação da turma quanto à participação nas discussões em sala de aula e à realização das atividades propostas; aplicação de trabalhos individuais ou em grupo, escritos (pesquisas) ou orais (seminários); e avaliação escrita.</p>
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ENGELMANN, Ademir Antonio. Filosofia. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2016. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>2. MATTAR NETO, João Augusto. Introdução à filosofia. São Paulo: Pearson, 2010. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>3. PONDÊ, Luiz Felipe. Filosofia do cotidiano: um pequeno tratado sobre questões menores. 1. ed. São Paulo: Contexto, 2019. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> </ol>
<p><b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. GUIMARÃES, Bruno; PIMENTA, Olímpio; ARAÚJO, Guaracy. Filosofia como esclarecimento. 1. ed. São Paulo: Autêntica, 2015. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>2. LOPES, Douglas Henrique Antunes. Percursos para a pesquisa em filosofia. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2019. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>3. MADUREIRA, Jonas. Filosofia. São Paulo, SP: Vida Nova, 2008. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>4. MATTAR NETO, João Augusto. Filosofia. 2. ed. São Paulo: Pearson, 2018. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> <li>5. RODRIGO, Lidia Maria. Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o ensino médio. 1. ed. Campinas: Autores Associados, 2021. E-book. Disponível em: <a href="https://plataforma.bvirtual.com.br">https://plataforma.bvirtual.com.br</a>. Acesso em: 07 out 2025.</li> </ol>