

## 11.1. Matriz curricular

SEMESTRE I							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Português Instrumental (NE)	60	03	60	-	-	SP <sup>4</sup>	L. Port.
Redação Científica (NC)	60	03	60	-	-	SP	L. Port.
Linguística Pressupostos Teóricos (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Port.
Inglês Instrumental (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Ingl.
Língua Inglesa I (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Ingl.
Cultura Brasileira: Política e Sociedade (NCp)	60	03	60	-	-	SP	Sociologia / Ciência Política / História / Antropologia
Fundamentos Sócio-históricos da Educação (NC)	60	03	60	-	-	SP	Fundamentos da Educação / Política e Gestão Educacional
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

SEMESTRE II							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Língua e Cultura Latina I (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Port./L. Ingl.
Língua Portuguesa I (Morfologia) (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Port.
Linguística II (Fonética e Fonologia) (NE)	60	03	60	-	-	Linguística I	L. Port./L. Ingl.
Língua Inglesa II (NE)	60	03	60	-	-	Língua Inglesa I	L. Ingl.
Teoria da Literatura I (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Port./L. Ingl.
Seminário I: Introdução aos Fundamentos da Docência em Língua Materna (e Estrangeira) (NC)	60	03	30	15	15	SP	L. Port./L. Ingl.
Laboratório de Leitura e Produção Textual I (NC)	60	03	30	15	15	SP	L. Port.
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

<sup>4</sup> Sem pré-requisito.

SEMESTRE III							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Língua e Cultura Latina II (NE)	60	03	60	-	-	Língua e Cultura Latina I	L. Port./L. Ingl.
Língua Portuguesa II (Sintaxe) (NE)	60	03	60	-	-	Língua Portuguesa I	L. Port.
Linguística III (Semântica e Pragmática) (NE)	60	03	60	-	-	Linguística II	L. Port.
Língua Inglesa III (NE)	60	03	60	-	-	Língua Inglesa II	L. Ingl.
Teoria da Literatura II (NE)	60	03	60	-	-	Teoria da Literatura I	L. Port./L. Ingl.
Laboratório de Leitura e Produção Textual II (NC)	60	03	30	15	15	Lab. de Leit. e Prod.Textual I	L. Port.
Psicologia da Educação (NC)	60	03	30	15	15	SP	Currículo e Estudos aplicados ao Ensino e Aprendizagem
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

SEMESTRE IV							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Língua Portuguesa III (Morfossintaxe) (NE)	60	03	60	-	-	Língua Portuguesa II	L. Port.
Oficina de Teoria / Redação Literária (NE)	40	02	20	10	10	Teoria da Literatura I	L. Port./L. Ingl.
Linguística IV (Psicolinguística) (NE)	60	03	40	20	-	Linguística III	L. Port.
Literatura Brasileira I (NE)	60	03	60	-	-	Teoria da Literatura I e II	L. Port.
Língua Inglesa IV (NE)	60	03	60	-	-	Língua Inglesa III	L. Ingl.
Fonética da Língua Inglesa (NE)	60	03	60	-	-	Língua Inglesa II	L. Ingl.
Didática Geral (NC)	90	03	60	15	15	SP	Currículo e Estudos aplicados ao Ensino e Aprendizagem
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>430</b>						

SEMESTRE V							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Linguística V (Sociolinguística) (NE)	60	03	40	20	-	Linguística IV	L. Port.
Língua Inglesa V (Sintaxe) (NE)	60	03	40	10	10	Língua Inglesa IV	L. Ingl.
Literatura Brasileira II (NE)	60	03	60	-	-	Lit. Bras. I	L. Port.
Literatura Portuguesa I (NE)	60	03	60	-	-	Teo. da Lit. I e II	L. Port.
Literatura Inglesa I (NE)	60	03	60	-	-	Teo. da Lit. I e II	L. Ingl.
Metodologia da Pesquisa em Letras (NC)	40	02	20	20	-	Redação Científica	L. Port./L. Ingl.
Estágio: Fundamentos (L. Port./ L. Ingl) (NC)	80	04	40	40	-	Didática Geral	L. Port./L. Ingl. Currículo e Estudos aplicados ao Ensino e Aprendizagem
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

SEMESTRE VI							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Literatura Brasileira III (NE)	60	03	60	-	-	Lit. Bras. II	L. Port.
Literatura Norte-Americana I (NE)	60	03	60	-	-	Teo. da Lit. I e II	L. Ingl.
Língua Inglesa VI (Semântica) (NE)	60	03	60	-	-	Lín. Ingl. V	L. Ingl.
Metodologia do Ens. de Líng. Portuguesa (NC)	40	02	20	10	10	Didática Geral	L. Port.
Metodologia do Ens. de Língua Inglesa (NC)	60	03	20	20	20	Didática Geral	L. Ingl.
Políticas Educacionais (NC)	60	03	30	30		Fund. Soc.hist. da Educ.	Fundamentos da Educação, Política e Gestão Educacional
Estágio Supervisionado I: Observação da Prática Docente (L. Port./ L. Ingl) (NC)	90	05	10	70	10	Estágio: Fundamentos	L. Port./L. Ingl. Currículo e Estudos aplicados ao Ensino e Aprendizagem
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>430</b>						

SEMESTRE VII							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Estágio Supervisionado II – Língua Portuguesa (NE)	120	06	20	100	-	Estágio Supervisionado I	L. Port./ L. Ingl Currículo e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem
Estágio Supervisionado II – Língua Inglesa (NE)	120	06	20	100	-	Estágio Supervisionado I	L. Port./ L. Ingl Currículo e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem
Tópicos de Gramática Normativa (NE)	60	03	20	40	-	Líng. Portuguesa III	L. Port.
Literatura Norte-americana II (NE)	60	03	60	-	-	Lit. Nort. Amer. I	L. Ingl.
Literatura Inglesa II (NE)	60	03	60	-	-	Lit. Ingl. I	L. Ingl.
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

SEMESTRE VIII							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Estágio Supervisionado III – Língua Portuguesa (NE)	120	06	20	100	-	Estágio Supervisionado II	L. Port./ L. Ingl Currículo e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem
Estágio Supervisionado III – Língua Inglesa (NE)	120	06	20	100	-	Estágio Supervisionado II	L. Port./ L. Ingl Currículo e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem
Língua Brasileira de Sinais: Fundamentos (NCp)	60	03	60	-	-	SP	Letras Libras / Pro-Libras
Optativa I (NE)	60	03	60	-	-	-	L. Port./L. Ingl.
Optativa II (NE)	60	03	60	-	-	-	L. Port./L. Ingl.
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>420</b>						

SEMESTRE IX							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Fundamentos de Psicolinguística aplicados ao Ens. de Ling. Estrangeira (NCp)	60	03	20	40	-	Linguística V (Sociolinguística )	L. Ingl.
Produção Oral em Língua Inglesa (NE)	60	03	40	20	-	Língua Inglesa VI (Semântica)	L. Ingl.
Literatura Comparada (NE)	60	03	50	10	-	Teo. da Lit. I e II	L. Port.
Literatura Cearense (NE)	60	03	50	10	-	Lit. Brasileira I	L. Port.
Literatura Inglesa III (NE)	60	03	60	-	-	Lit. Inglesa II	L. Ingl.
Análise do Discurso (NE)	60	03	40	20	-	Linguística I	L. Port./ L. Ingl.
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>360</b>						

SEMESTRE X							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
Produção Escrita em Língua Inglesa (NE)	60	03	30	15	15	Língua Inglesa I	L. Ingl.
Literatura Norte-Americana III (NE)	60	03	60	-	-	Lit Norte-amer. II	L. Ingl.
Semiolegría e Comunicação (NCp)	60	03	40	10	10	Linguistica I	L. Port./ L. Ingl.
Crítica Literária (NE)	60	03	40	10	10	Teo. da Lit. I e II	L. Port./ L. Ingl.
Introdução aos Estudos Interculturais (NCp)	60	03	40	10	10	SP	L. Port./ L. Ingl.
<b>Carga horária do semestre</b>	<b>300</b>						

OPTATIVAS <sup>56</sup>							
Disciplinas	H/aula	Créditos	Teoria	Prática	PCC	Pré-requisito	Perfil docente
História da Educação (NC)	60	03	60	-	-	SP	Fundamentos da Educação, Política e Gestão Educacional
Tradução Fundamentos e Técnicas (Português/Inglês) (NE)	60	03	40	20	-	Líng. Ingl. VI (Semântica)	L. Ingl.
Tópicos de Filosofia da Linguagem (NE)	60	03	60	-	-	Linguística I	L. Port./ L. Ingl.
Educação Física (NCp)	60	03	10	50	-	SP	Metodologia dos esportes coletivos
Literatura Africana de Expressão em Língua Portuguesa (Panorama Geral) (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Port.
Literatura e Filosofia (NCp)	60	03	60	-	-	SP	L. Port./ L. Ingl. / Filosofia

<sup>5</sup> Ofertadas de acordo com a disponibilidade de docentes.

<sup>6</sup> O estudante deverá cursar no mínimo seis (06) créditos.

Literatura e Sagrado (NCp)	60	03	60	-	-	SP	L. Port./ L. Ingl. / Antropologia
Tópicos em Literatura Norte Americana (Problemáticas da Pós-Modernidade) (NE)	60	03	60	-	-	SP	L. Ingl.
Vozes da Diversidade na Cultura Contemporânea Inglesa/Norte-americana (NCp)	60	03	60	-	-	Semiologia e Comunicação	L. Ingl.
Educação para a Diversidade (NCp)	60	03	40	20	-	SP	L. Port./ L. Ingl. / Sociologia / Antropologia / Filosofia
Introdução em Educação à Distância (NC)	60	03	40	20	-	SP	Tecnologia da Comunicação e Informação (TIC)
Tópicos de Oralidade em Língua Inglesa (NE)	60	03	40	20	-	Fonética da Língua Inglesa	L. Ingl.
Cultura Britânica (NE)	40	02	10	10	20	SP	L. Ingl.
Cultura Americana (NE)	40	02	10	10	20	SP	L. Ingl.
Gestão Escolar (NC)	40	02	24	8	8	SP	Fundamentos da Educação, Política e Gestão Educacional
Educação de Jovens e Adultos (NC)	40	02	20	10	10	SP	Curriculum e Estudos Aplicados ao Ensino e Aprendizagem
Estilística (NE)	40	02	24	8	8	Introdução à Linguística	L. Port.

## 11.2 Carga horária por semestre

SEMESTRE	CARGA HORÁRIA
Semestre 01	420
Semestre 02	420
Semestre 03	420
Semestre 04	430
Semestre 05	420
Semestre 06	430
Semestre 07	420
Semestre 08	420
Semestre 09	360
Semestre 10	300
Atividades Complementares	200
TCC	60
Total	4.300

### 11.3 Fluxograma Curso Superior - Licenciatura em Letras Habilitação Português/Inglês e Respectivas Literaturas

1º Semestre	2º Semestre	3º Semestre	4º Semestre	5º Semestre	6º Semestre	7º Semestre	8º Semestre	9º Semestre	10º Semestre
Português Instrumental (NE) CH 60h	Líng. e Cult. Latina I (NE) CH 60h	Língua e Cultura Latina II (NE) CH 60h	Língua Portuguesa III (Morfossintaxe) (NE) CH 60h	Linguística V (Sociolinguística) (NE) CH 60h	Literatura Brasileira III (NE) CH 60h	Estág. Sup. II – Língua Port. (NE) CH 120h	Estág. Superv. III – L. Port. (NE) CH 120h	Fund. de Psicol. apli ao Ens. de L. Estrang (NCp) CH 60h	Prod. Escrita em L. Inglesa (NE) CH 60h
Redação Científica (NC) CH 60h	Líng. Portuguesa I (Morfologia) (NE) CH 60h	Língua Portuguesa II (Sintaxe) (NE) CH 60h	Oficina de Teoria /Redação Literária (NE) CH 40h	Língua Inglesa V (Sintaxe) (NE) CH 60h	Literatura Norte-Americana I (NE) CH 60h	Estág. Superv. II – L. Inglesa (NE) CH 120h	Estág. Superv. III – L. Ing. (NE) CH 120h	Produção Oral em L. Inglesa (NE) CH 60h	Literatura Norte-Americana III (NE) CH 60h
Linguística Pressup. Teóricos (NE) CH 60h	Linguística II (Fonética e Fonologia) (NE) CH 60h	Linguística III (Semântica e Pragmática) (NE) CH 60h	Linguística IV (Psicolinguística) (NE) CH 60h	Literatura Brasileira II (NE) CH 60h	Língua Inglesa VI (Semântica) (NE) CH 60h	Tópicos de Gramática Normativa (NE) CH 60h	Língua Brasileira de Sinais: Fundamentos (NCp) CH 60h	Literatura Comparada (NE) CH 60h	Semiolegría e Comunicação (NCp) CH 60h
Inglês Instrumental (NE) CH 60h	Língua Inglesa II (NE) CH 60h	Língua Inglesa III (NE) CH 60h	Literatura Brasileira I (NE) CH 60h	Literatura Portuguesa I (NE) CH 60h	Metodologia do Ens. de Líng. Portuguesa (NC) CH 40h	Literatura Norte-Americana II (NE) CH 60h	Optativa I (NE) CH 60h	Literatura Cearense (NE) CH 60h	Crítica Literária (NE) CH 60h
Língua Inglesa I (NE) CH 60h	Teoria da Literatura I (NE) CH 60h	Teoria da Literatura II (NE) CH 60h	Língua Inglesa IV (NE) CH 60h	Literatura Inglesa I (NE) CH 60h	Metodologia do Ens. de Língua Inglesa (NC) CH 60h	Literatura Inglesa II (NE) CH 60h	Optativa II (NE) CH 60h	Literatura Inglesa III (NE) CH 60h	Introd. aos Estudos Interculturais (NCp) CH 60h
Cultura Bras.: Polít. e Sociedade (NCp) CH 60h	Seminário I: Intr.Fund. Doc. Líng.Mat./Estr. (NC) CH 60h	Lab. de Leitura e Produção Textual II (NC) CH 60h	Fonética da Língua Inglesa (NE) CH 60h	Metodologia da Pesquisa em Letras (NC) CH 40h	Políticas Educacionais (NC) CH 60h			Análise do Discurso (NE) CH 60h	
Fund. Sócio-hist. da Educação (NC) CH 60h	Lab. de Leitura e Prod. Textual I (NC) CH 60h	Psicologia da Educação (NC) CH 60h	Didática Geral (NC) CH 90h	Estágio: Fundamentos (L. Port./ L. Ingl) (NC) CH 80h	Estág. Sup. I: Obs. da Prát. Doc. (L. Port./ L. Ingl) (NC) CH 90h				

	Núcleo comum (NC)		Núcleo Específico (NE) Literatura Luso-Brasileira	Optativas	
	Núcleo Específico (NE) Linguística		Núcleo Específico (NE) Literatura Anglo-Americana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- História da Educação (NC)</li> <li>- Tradução Fundamentos e Técnicas (Port./Ing.) (NE)</li> <li>- Tópicos de Filosofia da Linguagem (NE)</li> <li>- Educação Física (NCp)</li> <li>- Literatura Africana de Expressão em Língua Portuguesa (Panorama Geral) (NE)</li> <li>- Literatura e Filosofia (NCp)</li> <li>- Literatura e Sagrado (NCp)</li> <li>- Tópicos em Literatura Norte Americana (Problemáticas da Pós-Modernidade) (NE)</li> </ul>	
	Núcleo Específico (NE) Língua Portuguesa		Núcleo Complementar (NCp)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vozes da Diversidade na Cultura Contemporânea Inglesa/Norte-americana (NCp)</li> <li>- Educação para a Diversidade (NCp)</li> <li>- Introdução em Educação à Distância (NC)</li> <li>- Tópicos de Oralidade em Língua Inglesa (NE)</li> <li>- Cultura Britânica (NE)</li> <li>- Cultura Americana (NE)</li> <li>- Gestão Escolar (NC)</li> <li>- Educação de Jovens e Adultos (NC)</li> <li>- Estilística (NE)</li> </ul>	
	Núcleo Específico (NE) Língua Inglesa		Optativas		
	Núcleo Específico (NE) Teoria Literária				