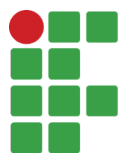


**Atualizado em  
08/12/2025**



**INSTITUTO FEDERAL**

Ceará

Campus Fortaleza

**SEMANA ESPORTIVA E CULTURAL**

**REGULAMENTO**

**INTEGRADO**

**RECITAL DE POESIAS**

**12 a 19 de dezembro de 2025**



**FORTALEZA-CE**

**2025**

## CAPÍTULO I – JUSTIFICATIVA E OBJETIVO

**Art. 1º** A **Semana Esportiva e Cultural (SEC) 2025 do campus de Fortaleza do IFCE** tem por objetivo construir novos conhecimentos como elemento essencial na formação educacional dos alunos. O caráter inter e multidisciplinar do evento favorece o engrandecimento das relações humanas, por meio da convivência, contribuindo como fator primordial para o crescimento do aluno enquanto pessoa e para a reflexão sobre sua importância na sociedade.

**Art. 2º** A VIII SEC visa promover o conagraçamento esportivo, social e cultural entre os estudantes e profissionais do *campus* de Fortaleza do IFCE e a comunidade externa, ressaltando os aspectos formativos e de valores humanos.

## CAPÍTULO II – ORGANIZAÇÃO ESTRUTURAL

**Art. 3º** A SEC será realizada no período de **12 a 19 de dezembro de 2025**.

**Art. 4º** O evento será realizado sob a forma de atividades distintas e independentes entre si, com pontuações próprias de cada atividade para que se conheça o campeão geral da SEC.

**Art. 5º** As atividades estão agrupadas conforme a tabela abaixo:

GRUPOS	ATIVIDADES ESPECÍFICAS
<b>OLIMPÍADAS DO CONHECIMENTO</b>	FÍSICA
	MATEMÁTICA
	BIOLOGIA
	QUÍMICA
	CIÊNCIAS HUMANAS
<b>LINGUAGEM E LITERATURA</b>	CONCURSO DE REDAÇÃO
	PRODUÇÕES LITERÁRIAS - Contação de História
	RECITAL DE POESIA
<b>JAC</b>	MOSTRA INTERDISCIPLINAR JUVENTUDE, ARTE E CIÊNCIA
<b>AÇÃO SOCIAL</b>	IFCE RESPONSABILIDADE SOCIAL
	GINCANA IFCE SOLIDÁRIO
<b>JETEC</b>	JOGOS DO ENSINO TÉCNICO
<b>ARTES</b>	SALÃO DE ARTES VISUAIS
	FESTIVAL DE CURTA METRAGEM
	FESTIVAL DE DANÇA
	FESTIVAL DE MÚSICA

**Art. 6º** As disputas serão realizadas em estrita obediência às regras vigentes nos editais específicos de cada atividade, e suas pontuações seguirão o quadro abaixo:

GRUPOS	ATIVIDADES	PONTOS						TOTAL
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	
<b>Olimpíadas do Conhecimento</b>	Olimpíada de Física	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Olimpíada de Matemática	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Olimpíada de Biologia	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Olimpíada de Química	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Olimpíada de Ciências Humanas	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
<b>Mostra Interdisciplinar Juventude, Arte e Ciência</b>	JAC	150	130	110	90	70	50	<b>600</b>
<b>Ação Social</b>	IFCE Responsabilidade Social	40	40	40	40	40	40	<b>240</b>
	Gincana IFCE Solidário	60	52	44	36	28	20	<b>240</b>
<b>Jogos do Ensino Técnico (JETEC)</b>	Futsal masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Futsal feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Vôlei masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Vôlei feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Basquete masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Basquete feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Handebol masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Handebol feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Natação masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Natação feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
Xadrez misto	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>	

	Tênis de mesa masculino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Tênis de mesa feminino	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Judô	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Carimba misto	22	20	18	16	13	11	<b>100</b>
	Torcidas	40	40	40	40	40	40	<b>240</b>
<b>Artes</b>	Salão de Artes Visuais	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Festival de Curta Metragem	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Festival de Música	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Festival de Dança	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
<b>Linguagem e Literatura</b>	Concurso de Redação	30	26	22	18	14	10	<b>120</b>
	Produções Literárias: contação De História	44	40	36	32	26	22	<b>200</b>
<b>Total de pontos</b>								<b>4220</b>

**Art. 7º** Os pontos dos cursos em cada atividade serão somados para se definirem as colocações dos cursos. A pontuação recebida por cada colocado seguirá o disposto na tabela acima.

**Art. 8º** Todas as pessoas que participarem de qualquer forma do evento estarão sujeitas às condições deste Regulamento. Não serão aceitas alegações de desconhecimento deste documento, já que será dada a necessária e suficiente publicidade deste Regulamento, com o apoio imperioso das equipes e dos representantes de turma.

**Parágrafo Único.** É de responsabilidade dos participantes, em especial dos líderes ou coordenadores das turmas, a ampla divulgação junto aos integrantes do curso/turma/ equipe.

**Art. 9º** Ficará a critério do docente de cada disciplina adotar ou não, como nota de etapa (ou componente desta), a participação ou desempenho do aluno, turma ou equipe em qualquer atividade da SEC.

**Art. 10** Constituirão poderes da SEC, conforme Portaria nº 9708/GAB-FOR/DG-FOR/FORTALEZA, de 03 de novembro de 2025:

I. COMISSÃO DE HONRA – A comissão de honra será formada pelo reitor do IFCE, pela diretora-geral do *campus* de Fortaleza e pelos diretores do *campus* de Fortaleza.

II. COMISSÃO GERAL ORGANIZADORA – A comissão geral organizadora e as comissões específicas, instituídas por portarias da Diretoria-geral do *campus* de Fortaleza, têm as seguintes composições:

<b>COMISSÃO</b>	<b>SERVIDOR</b>
<b>Comissão geral</b>	Elton Ferreira de Araujo
	Cristianne Sousa Bezerra
	Raquel Felipe de Vasconcelos
	Iassodara Farias Leitão Pessoa
	Ana Amélia Neri Oliveira
	Camile Leal de Medeiros
	Erick Alexandre Andrade Nunes
	Ana Karoline Alves de Oliveira
<b>Cerimonial</b>	Jailson da Silva Neves
	Camile Leal de Medeiros
	Fernando Jose Sousa da Silva
	Francisco da costa Rodrigues
	Lídia Farias Lima
	Maria Lucimar Maranhão Lima
	Rafael de oliveira Ferreira
<b>JAC - Mostra Interdisciplinar Juventude, Arte e Ciência</b>	Ana michele da Silva Lima
	Antonio Gilberto Abreu de Souza
	Cristianne Sousa Bezerra
	Fabiana Lima Abreu
	Francileudo Venancio Ferreira
	Ieda Carvalhedo Barbosa
	Jeriel Silva Santos
	Joao Paulo Bandeira de Souza
	Jose William Moreira Moreno Filho
	Liliana de Matos Oliveira
	Marcio Monteiro Cunha
	Maria Auxiliadora Gadelha da Cruz
Nubelia Moreira da Silva	
<b>Representante da comunidade externa</b>	Henrique César Oliveira da Costa
	Antônio Gilberto Abreu de Souza
	Maria Auxiliadora Gadelha da Cruz
<b>Olimpíada de Biologia</b>	Julio Albuquerque Camilo Saraiva
<b>Olimpíada de Física</b>	Francisco Joselito Parente Camelo
	Francisco Tadeu de Carvalho Belchior Magalhães
	Mucio Costa Campos Filho
<b>Olimpíada de Matemática</b>	Isaac Ricarte Evangelista
	Jânio Kléo de Sousa Castro
	Renato Oliveira Targino
<b>Olimpíada de Química</b>	Francisco Serra Oliveira Alexandre
	José Helder Filgueiras Júnior
	Pedro Hermano Menezes de Vasconcelos

<b>Olimpíada de Ciências Humanas</b>	Marcio Monteiro cunha
<b>IFCE Responsabilidade Social</b>	Bruno Fernandes Almeida
	Danilo Nobre Oliveira
	Elton Ferreira de Araújo
	Francisca Ligia de Castro Machado
	Regianne Bandeira de Melo
	Ricardo Liarth da Silva Cruz
<b>Festival de Música</b>	Marcos Paulo Miranda Leão dos Santos
<b>Salão de Artes Visuais</b>	Nayana Camurça de Lima
<b>Festival de Curtas</b>	Jose Tomaz de Aquino Junior
	Wendel Alves de Medeiros
<b>Concurso de Redação e Festival de Produções Literárias: contação de história</b>	Eugenia Tavares Martins
	Isabel Cristina Carlos Ferro
	Denise Magalhaes Dutra
	Francisco Glauco Gomes Bastos
	Janieyre da Silva Abreu
<b>Festival de Dança</b>	Circe Macena de Souza
	Raquel Felipe de Vasconcelos
	Nilson Vieira Pinto
<b>JETEC (Jogos do Ensino Técnico)</b>	Ana Amélia Neri Oliveira
	Andreyson Calixto de Brito
	Antônio Ulisses Sousa Júnior
	Basílio Rommel Almeida Fechine
	Claustitony Pereira do Carmo
	Daniel Pinto Gomes
	Gizelle do Nascimento Menezes
	Jaques Luis Casagrande
	Paulo César Lopes Cunha
	Regianne Bandeira de Melo
	Rômmulo Celly Lima Siqueira
	Nilson Vieira Pinto
	Virginia Ellen do Nascimento Paulino
	Alex Holanda Dourado
<b>Recitação de Poesias</b>	Carlos Henrique da Silva Sousa
<b>Direxc</b>	Marta alves da Silva
<b>Diren</b>	Iassodara Farias Leitao Pessoa
<b>Setor de saúde</b>	Ana Karen de Carvalho Albuquerque
	Francisco Rogerlandio Martins de Melo
<b>Edificações</b>	Gabriel Souza Severiano
	Julia Rabesh de Souza Menezes
<b>Eletrotécnica</b>	Samirce Silva Ferreira
	Marcos Paulo Oliveira Ribeiro

<b>Mecânica Industrial</b>	Leia Freire Martins
	Antonio Mendes de Araujo Neto
<b>Química</b>	Artur Jorge Pinheiros
	Luisa Maria de Oliveira Ribeiro
<b>Telecomunicações</b>	Liane do Vale Cordeiro Leal
	Jennifer Vitoria Lopes Alves da Silva
<b>Informática</b>	Andre de Almeida Dantas
	Miguel Ângelo da Silva Costa

**Art. 11** As comissões da SEC têm as seguintes atribuições:

<b>COMISSÃO GERAL ORGANIZADORA</b>	Elaborar a programação e o regimento geral da SEC; coordenar a organização das atividades; designar pessoas responsáveis pela execução das respectivas atividades; providenciar o material e instalações necessárias à realização das atividades; elaborar o relatório geral da SEC; zelar pelo cumprimento dos regulamentos e instruções; proclamar os vencedores das competições; referendar a aplicação das penalidades; receber recursos e providenciar sua análise; esclarecer dúvidas que possam ser levantadas na interpretação deste regulamento; encaminhar para execução os orçamentos apresentados pelas diversas comissões; adquirir e efetuar a entrega do material solicitado pelas comissões; providenciar os processos de pagamento das despesas previstas nos orçamentos aprovadas e autorizadas; providenciar condições de saúde e segurança para as atividades.
<b>CERIMONIAL DE ABERTURA E ENCERRAMENTO</b>	Coordenar a montagem do palco para as cerimônias de abertura e encerramento junto com o setor de eventos; elaborar roteiro dos cerimoniais de abertura e encerramento; coordenar cerimoniais de abertura e encerramento.
<b>JAC - MOSTRA INTERDISCIPLINAR JUVENTUDE, ARTE E CIÊNCIA</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições das turmas; determinar programação dos ensaios no auditório (solicitar reserva do auditório no SUAP); cadastrar o projeto junto à Diretoria de Extensão; designar banca(s) avaliadora(s) para as apresentações; supervisionar as apresentações; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade

<b>REPRESENTANTE DA COMUNIDADE EXTERNA</b>	Acompanhar todo o planejamento e execução da SEC.
<b>OLIMPIADAS DE CONHECIMENTOS</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; coordenar alunos do curso superior para elaboração, aplicação e correção das provas; supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>IFCE RESPONSABILIDADE SOCIAL</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; cadastrar o projeto junto à Diretoria de Extensão; supervisionar as atividades do evento; encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>GINCANA IFCE SOLIDÁRIO</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; coordenar a gincana; supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>FESTIVAL DE MÚSICA FESTIVAL DE ARTES VISUAIS FESTIVAL DE TEATRO</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; designar banca avaliadora; supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática do (ROD); encaminhar resultado/Pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>CONCURSO DE REDAÇÃO E FESTIVAL DE PRODUÇÕES LITERÁRIAS</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; supervisionar o evento; julgar recursos e faltas disciplinares segundo o Regulamento da Organização Didática (ROD); encaminhar resultado/pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>JOGOS DO ENSINO TÉCNICO (JETEC)</b>	Definir regulamento, datas, horários e orçamento das atividades; receber inscrições; providenciar arbitragem/juízo para as modalidades de futsal, vôlei, basquete, handebol, tênis de mesa, xadrez e damas; articular plantão do setor de saúde; supervisionar o evento; encaminhar resultado/ pontuação dos participantes para a comissão geral da SEC ao fim da atividade.
<b>REPRESENTANTE DA DIREX /SETOR DE SAÚDE</b>	Acompanhamento sistemático do evento, auxiliando e assessorando nos assuntos e atuações pertinentes.



# Regulamento do Recital de Poesias

## CAPÍTULO I – DISPOSIÇÕES GERAIS

**Art. 1º** O Recital de Poesias integra as atividades da Semana Esportiva e Cultural (SEC) 2025 do *campus* Fortaleza do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE).

**Art. 2º** O evento será realizado no dia **17 de dezembro de 2025**, no período das **14:00 às 16:00**, no auditório Iran Raupp no *campus* Fortaleza.

**Art. 3º** Esta atividade tem como objetivo fomentar a produção literária, valorizar a expressão artística e promover a interação cultural entre servidores e discentes do Ensino Médio e do Ensino Superior do IFCE.

## CAPÍTULO II – DAS INSCRIÇÕES

**Art. 4º** As inscrições para o Recital de Poesia serão realizadas de **24 de novembro a 05 de dezembro** de 2025 e deverão ser enviadas para o e-mail da biblioteca: [biblioteca.fortaleza@ifce.edu.br](mailto:biblioteca.fortaleza@ifce.edu.br).

**Art. 5º** Para realizar a inscrição, o (a) interessado (a) deverá encaminhar:

I – Nome completo, curso e matrícula ou Siape no caso de servidor(a);

II – Arquivo digital em formato .doc ou .docx contendo o título e a poesia que será recitada.

**Art. 6º** Serão aceitas inscrições de servidores e de discentes regularmente matriculados nos cursos do Ensino Médio e Superior do IFCE- *campus* Fortaleza e que participaram do III Concurso de Poesias promovido pela biblioteca.

## CAPÍTULO III – DA ORGANIZAÇÃO E APRESENTAÇÃO

**Art. 7º** A biblioteca do *campus* Fortaleza será responsável por:

I – Receber e organizar as inscrições e poesias;

II – Coordenar e supervisionar a realização do recital;

III – Encaminhar o relatório final e os registros do evento à Comissão Geral da SEC.

**Art. 8º** Durante o recital, cada participante terá um tempo máximo de 5 (cinco) minutos para realizar sua apresentação.

**Art. 9º** As poesias devem ser autorais e podem abordar qualquer tema, respeitando valores éticos e culturais.

**Art. 10º** A ordem de apresentação dos participantes será definida por sorteio no início do evento.

#### **CAPÍTULO IV – DA PREMIAÇÃO**

**Art. 11º** Todos os discentes e servidores que se inscreverem e recitarem suas poesias receberão um certificado de participação na atividade.

**Art.12º** As 10 (dez) melhores poesias receberão medalhas, após avaliação *in loco* da Comissão Avaliadora do Recital de Poesias, formada por até três servidores do *campus* Fortaleza.

**Art. 13º** Os certificados serão emitidos pela biblioteca e disponibilizados até 15 (quinze) dias após a realização do recital.

#### **CAPÍTULO V – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**Art. 14º** Os casos omissos serão resolvidos pela biblioteca, em conjunto com a Comissão Geral da SEC 2025.

**Art. 15º** Este regulamento entra em vigor na data de sua publicação e é válido exclusivamente para o Recital de Poesia da SEC 2025.