



**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO AUTOMOTIVA
INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: História II			
Código:	TIMA209		
Carga Horária Total:	40 horas	CH Teórica: 30 horas	CH Prática: 10 horas
Número de Créditos:	2		
Código pré-requisito:	TIMA109		
Semestre:	3º e 4º		
Nível:	Técnico Integrado ao Ensino Médio		
EMENTA			
Revolução Inglesa e Revolução Industrial. A Independência das Colônias na América Inglesa. A Revolução Francesa. A era napoleônica. África e Escravidão. As civilizações ameríndias. Américas Portuguesa e Espanhola: disputas e revoltas. Brasil Colônia. As sociedades pré-cabralinas. Administração colonial. O sistema Plantation. a descoberta do ouro. O Império Brasileiro. Primeiro Reinado. O Período Regencial. Segundo Reinado. Europa: Imperialismos e Nacionalismos. América no século XIX.			
OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none">• Analisar os processos sociais, econômicos e políticos da Revolução Industrial.• Compreender as conjunturas promovedoras da independência das colônias inglesas.• Investigar o significado político e social da Revolução Francesa.• Discutir a instituição da escravidão moderna imposta pela Europa à África.• Compreender os elementos constitutivos das identidades nacionais: matriz indígena, matriz europeia e matriz africana.• Compreender que a formação histórica brasileira está enraizada numa sociedade colonial e escravocrata.• Identificar o racismo estrutural presente na nossa sociedade a partir dos fatos históricos.• Identificar as manifestações e representações das diversidades do patrimônio cultural e artístico em diferentes sociedades.• Reconhecer as diferenças culturais, hábitos, comportamentos e valores sociais que identificam os mais diversos povos, nacionalidades e suas origens étnicas.• Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades e nações• Compreender a expansão marítima e a montagem do Brasil Colônia.• Investigar a transição do período colonial para o Império Brasileiro.• Compreender as fases do Brasil Império.• Discutir a formação do liberalismo europeu e dos estados nacionais.• Analisar os movimentos reivindicatórios da colônia e do império.			

<ul style="list-style-type: none"> Compreender o fenômeno do Imperialismo e suas implicações políticas, econômicas e sociais mundiais.
PROGRAMA
<p>Unidade I: A era das revoluções</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Europa: Tempo de luz. 2. Revolução Industrial. 3. A Independência das colônias inglesas da América do Norte. 4. A Revolução Francesa. 5. Napoleão: o ato final de Revolução. <p>Unidade II: Colonização e escravização moderna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. África: no tempo da escravidão. 2. As civilizações ameríndias. 3. América Portuguesa: terra em disputa. 4. A colonização da América Portuguesa. 5. O tráfico negreiro. 6. Africanos na América Portuguesa. 7. América Portuguesa: do plantation a sociedade do ouro. <p>Unidade III: Independência da América</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revolução Haitiana. 2. Os colonos da América Portuguesa em revolta. 3. Os Colonos espanhóis buscam autonomia. 4. Enfim, Brasil. <p>Unidade IV: História do Brasil</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brasil Colônia. 2. A resistência na América Portuguesa: rebeliões coloniais (nativistas). 3. O Império Brasileiro. <p>Unidade V: Formação da classe operária</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Europa: os movimentos liberais e as unificações. 2. Fim da escravidão e a formação da classe operária. 3. O Mundo nas garras do Imperialismo.
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Aulas divididas entre teóricas e práticas. Aulas teóricas: aulas expositivas, dialogadas. Seminários. Recursos didáticos e multimídias, data show e textos. Apresentações em PowerPoint, filmes e documentários. Leitura e discussão de textos analíticos e interpretativos. Utilização de literatura, música charges, mapas, imagens, poemas, jornais, revistas e filmes. Trabalhos interdisciplinares. Trabalhos de pesquisa e atividades em grupo. Sugestões de filmes: “Vermelho Brasil”. “Germinal”. “Os Miseráveis”. “Nós que Aqui Estamos por vós Esperamos”.</p> <p>Aulas práticas: visitas a bibliotecas, museus e/ou construções urbanísticas, atividades com o patrimônio histórico e cultural que ocorrerão, no mínimo, uma vez por semestre.</p>
RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> Quadro branco, apagador e Pincéis. Livro didático e materiais fotocopiados. Projeto multimídia.
AValiação
<p>A avaliação da disciplina ocorrerá em seus aspectos quantitativos e qualitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Alguns critérios a serem avaliados: grau de</p>

participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe; planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos; desempenho cognitivo e domínio de atuação discente (postura e desempenho).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MESGRAVIS, Laima. **História do Brasil colônia**. São Paulo: Contexto, 2015.
 MATTOSO, Katia M. de Queirós. **Ser escravo no Brasil: séculos XVI-XIX**. Petrópolis: Vozes, 2016.
 FEITOSA, Samara. **Da Revolução Francesa até nossos dias: um olhar histórico**. Curitiba: Intersaberes, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GRESPLAN, Jorge. **Revolução Francesa e Iluminismo**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2014.
 DOLHNIKOFF, Miriam. **História do Brasil império**. São Paulo: Contexto, 2017.
 MORAES, L. E. **História Contemporânea: da Revolução Francesa à primeira guerra mundial**. São Paulo: Contexto, 2017.
 MOREIRA, R. B. S.; MEUCCI, S. **História do Brasil: sociedade e cultura**. Curitiba: Intersaberes, 2012.
 OLIVERIA, D. **História do Brasil: política e economia**. Curitiba: Intersaberes, 2012.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____