



**DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM MANUTENÇÃO AUTOMOTIVA  
INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: Filosofia			
Código:	TIMA108		
Carga Horária Total:	80 horas	CH Teórica: 60 horas	CH Prática: 20 horas
Número de Créditos:	2		
Código pré-requisito:	Nenhum		
Semestre:	1º e 2º		
Nível:	Técnico Integrado ao Ensino Médio		
EMENTA			
Descobrimdo a Filosofia. O que é Mito. A experiência filosófica. História da Filosofia. A Filosofia na Antiguidade Clássica. Aspectos da Filosofia Medieval Cristã. Filosofia na Modernidade. Aspectos da Filosofia Contemporânea. O legado da filosofia grega para o Ocidente. Conceitos filosóficos: razão, verdade, lógos, conhecimento, metafísica, crítica, reflexão filosófica, pensamento sistemático.			
OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Destacar os elementos constitutivos história da Filosofia.</li><li>• Analisar a passagem do mito ao pensamento filosófico.</li><li>• Discutir os períodos da história da filosofia.</li><li>• Investigar aspectos pertinentes à filosofia antiga.</li><li>• Analisar algumas correntes do pensamento filosófico da Idade Média.</li><li>• Investigar os principais desafios da filosofia na modernidade.</li><li>• Problematicar as principais teorias da filosofia na contemporaneidade.</li><li>• Compreender os conceitos, como: razão, verdade, <i>lógos</i>, conhecimento, metafísica, reflexão.</li><li>• filosófica, pensamento sistemático.</li><li>• Estudar a natureza crítica, analítica e reflexiva da filosofia.</li><li>• Observar a construção do pensamento argumentativo e sistemático da filosofia.</li><li>• Indicar as principais ferramentas do pensamento lógico-filosófico.</li></ul>			
PROGRAMA			
UNIDADE I: INTRODUÇÃO AO CONHECIMENTO DA FILOSOFIA			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Descobrimdo a Filosofia.</li><li>2. A passagem da consciência mítica à consciência filosófica.</li><li>3. A experiência filosófica.</li></ol>			
UNIDADE II: OS PRINCIPAIS PERÍODOS DA HISTÓRIA DA FILOSOFIA			

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A filosofia na Antiguidade Clássica.</li> <li>2. A filosofia na Idade média.</li> <li>3. A filosofia na Idade moderna.</li> <li>4. Aspectos da filosofia contemporânea.</li> </ol> <p><b>UNIDADE III: A IMPORTÂNCIA DA FILOSOFIA NA ATUALIDADE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filosofia e seus principais conceitos: razão, crítica, sistematização.</li> <li>2. O legado da filosofia grega para o Ocidente.</li> <li>3. Razão: a construção de um conceito.</li> <li>4. Conhecimento: a filosofia no cotidiano.</li> </ol>	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<p>Aulas divididas entre teóricas e práticas. Aulas teóricas: aulas expositivas, dialogadas. Seminários. Recursos didáticos e multimídias, data show e textos. Apresentações em PowerPoint, filmes e documentários. Leitura e discussão de textos analíticos e interpretativos. Utilização de literatura, música charges, mapas, imagens, poemas, jornais e revistas. Trabalhos interdisciplinares. Trabalhos de pesquisa e atividades em grupo. Aulas práticas: visitas a bibliotecas, museus e/ou construções urbanísticas, que ocorrerão no mínimo, uma vez por semestre.</p>	
<b>RECURSOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadro branco, apagador e Pincéis.</li> <li>• Livro didático e materiais fotocopiados.</li> <li>• Projetor multimídia e caixa de som.</li> </ul>	
<b>AValiação</b>	
<p>A avaliação da disciplina ocorrerá em seus aspectos quantitativos e qualitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Alguns critérios a serem avaliados: grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe; planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos; desempenho cognitivo e domínio de atuação discente (postura e desempenho).</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>	
<p>CHAUÍ, Marilena. <b>Iniciação à filosofia</b>. 2. ed. São Paulo: Ática. SP, 2013.</p> <p>COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. <b>Fundamentos da filosofia</b>. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.</p> <p>GHIRALDELLI JUNIOR, P. G. <b>Introdução à filosofia</b>. São Paulo: Manole, 2003.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>	
<p>MATTAR, J. <b>Introdução à filosofia</b>. São Paulo: Manole, 2010.</p> <p>PAVIANI, J. <b>Uma introdução à filosofia</b>. Caxias do Sul: Educs, 2014.</p> <p>BRAGA JUNIOR, Antonio Djalma. <b>Introdução à filosofia antiga</b>. Curitiba: Intersaberes, 2015.</p> <p>TAVARES, Renata; NOYAMA, Samon. <b>Textos clássicos de filosofia antiga: uma introdução a Platão e Aristóteles</b>. Curitiba: Intersaberes, 2017.</p> <p>DILTHEY, Wilhelm. <b>A essência da filosofia</b>. Petrópolis: Vozes, 2018.</p>	
<b>Coordenador do Curso</b>	<b>Setor Pedagógico</b>
_____	_____