

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: LIBRAS II (OPT)	
Código: LEOP11	
Carga Horária Total: 40h	CH Teórica: 10h CH Prática: 30h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino: -	
Número de Créditos: 02	
Pré-requisitos: LIBRAS I - LCEG16	
Semestre: Disciplina Optativa	
Nível: superior	
EMENTA	
Aspectos socioeducacionais da surdez. A Língua de Sinais Brasileira – LIBRAS: Características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audiovisuais; Noções de variação. Prática de Libras: desenvolvimento e - expressão visual-espacial. Conhecimento História, língua, identidade e cultura surda.	
OBJETIVO	
Introduzir aspectos socioeducacionais da surdez, assim como noções gerais do seu comportamento e prática linguísticos. Caracterizar as variações linguísticas, iconicidade e arbitrariedade da LIBRAS; Identificar os fatores a serem considerados no processo de ensino da Língua de Sinais Brasileira dentro de uma proposta Bilíngue; Conhecer e elaborar instrumentos de exploração da Língua de Sinais Brasileira. Instrumentalização gramatical e textual de LIBRAS. Conhecer a variação Línguas de Sinais – Prática de Libras. Fornecer conhecimento teórico e prático sobre a comunidade surda e sua língua. Aquisição linguística em Libras.	
PROGRAMA	
<p>Teoria</p> O ensino da língua portuguesa como 11; Aquisição em libras Escola bilingue em libras Classificação em libras Dialogo e conversação com frases simples Variações linguísticas em libras	
<p>Prática</p> Profissões cargos, funções e ambiente de trabalho Verbos em libras Os cinco parâmetros das libras Configuração de mãos Verbos relacionados a meios de comunicação e trabalho	

Pronomes interrogativos Pronomes indefinidos Adjetivos de libras Antônimo libras Sinais relacionados à religião - libras Verbos relacionados à religião Disciplinas de formação escolar Família libras Adjetivos na libras	
METODOLOGIA DE ENSINO	Aula expositiva e dialogada, estudos Línguas de Sinais, exercícios prático individual e/ou grupal, explorando conversações a apresentações de trabalhos, visitas à Instituições, pontos de convivência de Surdos.
AVALIAÇÃO	Avaliação processual e contínua, priorizando aspectos qualitativos e quantitativos relacionados ao processo de ensino-aprendizagem e ao desenvolvimento do aluno, sendo estes observados durante a realização das atividades propostas, (individualmente e/ou em grupo). Atividades em sala de aula (individual e/ou em grupo ou trabalho); Provas regimenta (individual). Provas escrita/LIBRAS ou Prova Vídeos Libras. Provas Teoria/Objetivo
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	[1] QUADROS, Ronice Muller de. Língua de sinais Brasileira: estudos linguísticos: Porto Alegre Editor: Artmed, 2004. [2] BRITO, Lucinda Ferreira. Por uma gramática de línguas de sinais. Rio de Janeiro Editor: Tempo Brasileiro. 1995 [3] FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna. LIBRAS em Contexto: curso básico: Livro do Professor. 4. Ed. Rio de Janeiro: LIBRAS, 2005.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	[1] FERNANDES, Eulália(Org.). Surdez e Bilinguismo . Porto Alegre: Mediação, 2005. [2] MOURA, Maria Cecília de. O surdo, caminhos para uma nova identidade . Rio de Janeiro: Revinter, 2000. [3] LACERDA, Cristina B.F. de; GÓES, Maria Cecília R. de;(Orgs.) Surdez: processos educativos e subjetividade . São Paulo: Lovise, 2000. [4] QUADROS, Ronice Muller; KARNOPP, Lodenir. Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos . Porto Alegre: Editor a Artmed, 2004. [5] THOMA, Adriana; LOPES, Maura (Orgs). A invenção da surdez: cultura , alteridade, identidades e diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.
Coordenador do Curso _____	Setor Pedagógico _____