



**DEPARTAMENTO DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM SOLDAGEM  
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

**DISCIPLINA: GLOBALIZAÇÃO E O MUNDO DO TRABALHO**

<b>Código:</b>	OPTTS.7					
<b>Carga Horária Total:</b>	40 horas	<b>CH Teórica:</b> 30 horas	<b>CH Prática:</b> 10 horas			
<b>Número de Créditos:</b>	2					
<b>Código pré-requisito:</b>	Nenhum					
<b>Semestre:</b>	Optativa					
<b>Nível:</b>	Técnico Subsequente					
<b>EMENTA</b>						
Teorias sobre a Globalização. As características fundamentais e as diversas dimensões da globalização. Integração de mercados e impacto da globalização. Fragilização das estruturas estatais. Capitalismo financeiro. Blocos econômicos; Pluralidade das identidades culturais. Revolução científico-tecnológica. Comunicação e informação. Fluxos comerciais; Financeirização da economia; Repercussão sobre o Brasil: os anos de 1970 e a crise do nacional desenvolvimentismo. Globalização e suas implicações para o mundo do trabalho. Processo de trabalho e inovação tecnológica. Reestruturação produtiva e mercado de trabalho. Organização dos trabalhadores.						
<b>OBJETIVOS</b>						
<ul style="list-style-type: none"><li>• Entender o fenômeno da globalização e sua importância na reconfiguração da nova ordem mundial;</li><li>• Analisar as questões clássicas e contemporâneas, referentes ao trabalho e aos trabalhadores;</li><li>• Estudar as principais mudanças no âmbito do trabalho e do emprego, enfatizando com o surgimento da globalização;</li><li>• Analisar as implicações das inovações tecnológicas e organizacionais para o trabalho, o emprego e a organização sindical.</li></ul>						
<b>PROGRAMA</b>						
<b>1. UNIDADE 1: A GLOBALIZAÇÃO E NOVA ORDEM INTERNACIONAL</b> 1.1 Teorias da globalização 1.2 A Evolução da economia globalizada 1.3 Os grandes grupos econômicos globais 1.4 A concentração do capital 1.5 A ocidentalização do mundo 1.6 A globalização financeira						
<b>2. UNIDADE 2: A NOVA ORDEM INTERNACIONAL</b> 2.1 As críticas à globalização 2.2 A formação de blocos econômicos 2.3 As grandes potências globais						
<b>3. UNIDADE 3: PROBLEMAS DA GLOBALIZAÇÃO</b> 3.1 Globalização e imperialismo 3.2 A ascensão dos EUA como potência hegemônica 3.3 Os movimentos antiglobalização 3.4 Proliferação de Armas de Destrução em Massa,						

<p>3.5 Terrorismo, Narcotráfico, Crime Eletrônico, Problemas ambientais e Epidemiológicos Globais</p> <p><b>4. UNIDADE 4: PROCESSO DE TRABALHO, INOVAÇÕES ORGANIZACIONAIS E TECNOLÓGICAS NA CONTEMPORANEIDADE</b></p> <p>4.1 Taylorismo, fordismo: configuração do trabalho e da produção;</p> <p>4.2 Inovações tecnológicas e organizacionais no contexto da globalização: aspectos materiais, imateriais e subjetivos;</p> <p>4.3 A produção flexível em diferentes setores da economia</p> <p><b>5. UNIDADE 5: REESTRUTURAÇÃO PRODUTIVA, TRABALHO E MERCADO DE TRABALHO NO CAPITALISMO GLOBAL</b></p> <p>5.1 Crise do fordismo: questões teóricas e empíricas – Trabalho e emprego no contexto da globalização</p> <p>5.2 O processo de precarização e o trabalho informal em diferentes contextos: local, nacional, global</p> <p>5.3 As mudanças no trabalho, no emprego e a divisão sexual do trabalho em setores específicos</p> <p>5.4 A questão da formação e qualificação profissional: tendências e análises recentes</p> <p><b>6. UNIDADE 6: CLASSE TRABALHADORA, AÇÃO COLETIVA E SINDICALISMO</b></p> <p>6.1 Classe e ação coletiva: o debate contemporâneo</p> <p>6.2 Ação dos sindicatos e organizações dos trabalhadores no local de trabalho</p> <p>6.3 Direitos e garantias aos trabalhadores: um debate sobre as tendências em curso.</p>
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>
Serão adotadas as seguintes estratégias metodológicas: Aulas expositivas dialogadas; Utilização do livro didático; Estudo dirigido (leitura, fichamento e discussão) de textos informativos, científicos, literários etc; Pesquisas em jornais, revistas, internet e in loco; Desenvolvimento de seminários e de debates; Resolução de exercícios em sala (individuais e em grupo); Exibição e produção de filmes e documentários; Desenvolvimento de projetos integradores; Utilização de recursos cartográficos e das novas tecnologias da informação; Confecção de maquetes e portfólios; Produção de encenações teatrais e utilização de músicas; Dinâmicas de integração coletivas; Realização de aulas de campo e visitas técnicas.
<b>RECURSOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quadro branco e pincel;</li> <li>• Projetor multimídia;</li> </ul>
<b>AVALIAÇÃO</b>
A avaliação do aprendizado do aluno será realizada por meio da assiduidade, participação nas atividades de sala de aula, provas escritas, trabalhos em sala de aula, relatórios de aulas práticas e seminários. Assim, a nota final de cada bimestre será composta por duas notas parciais: uma da prova teórica que vale 10,0 pontos e outra do somatório da assiduidade, participação, resolução dos estudos dirigidos, relatório de aula prática e seminário, que dividida por dois terá apresentar resultado seis (6,0) para a aprovação no bimestre na somatória do N1+N2, e cinco (5,0) para AF-Avaliação Final.
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>
<p>ANTUNES, Ricardo. <b>Os sentidos do trabalho:</b> ensaios sobre a afirmação e a negação do trabalho. São Paulo : Boitempo, 2003.</p> <p>BENKO, Georges. <b>Economia, espaço e globalização na aurora do século XXI.</b> 3. ed. São Paulo: Hucitec: Annablume, 2002.</p> <p>DUPAS, Gilberto. <b>Economia global e exclusão social:</b> pobreza, emprego, estado e o futuro do capitalismo. São Paulo: Paz e terra, 1999.</p>
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>
<p>SENE, E. <b>Globalização e espaço geográfico.</b> 4. ed. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>BARBOSA, A. F. <b>O mundo globalizado.</b> 5. ed. São Paulo: Contexto, 2010.</p>