



**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM SOLDAGEM
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA
Código: OPTTS.5
Carga Horária Total: 40h CH Teórica: 10h CH Prática: 30h
Número de Créditos: 02
Pré-requisitos: Nenhum
Semestre: Optativa
Nível: Técnico Subsequente
EMENTA
Introdução ao processo de aquisição do conhecimento sistematizado acerca da cultura corporal. Desenvolvimento de reflexões, pesquisas e vivências da relação corpo, natureza e cultura. Princípios didático-pedagógicos para apropriação do conhecimento produzido e redimensionado pela humanidade ao longo de sua história.
OBJETIVO
Objetivo geral: Construir o conhecimento crítico-reflexivo sobre as práticas corporais, assegurando a participação irrestrita nas diversas vivências pertinentes à cultura corporal e sua relação com a área da administração. Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none">- Conhecer, conceituar e ressignificar as diversas manifestações da cultura corporal produzidas pelas diversas sociedades;- Vivenciar de maneira teórica e prática os elementos dos jogos, das danças, das lutas, das ginásticas, dos esportes e da qualidade de vida, atribuindo-lhes um sentido e um significado próprios;- Relacionar os conteúdos da educação física com a temática da administração e sua atuação profissional específica;- Desenvolver atitudes e valores intrínsecos da cultura corporal, tais como ética, cooperação, liderança, autonomia, a criatividade, a integração, a capacidade de comunicação, reflexão, crítica, co -decisão e coeducação.
PROGRAMA
1. Histórico e Evolução da Educação Física no Brasil e no Mundo
2. Manifestações da Cultura Corporal

Jogos, Brinquedos e Brincadeiras;

Lutas e Jogos de Oposição;

Danças e Atividades Rítmicas;

Ginástica e Atividade Física;

Esportes Convencionais, Não-Convencionais e de Aventura;

Conhecimentos sobre o Corpo, Saúde e Qualidade de Vida;

3. Lazer, Tempo Livre e Recreação

4. Noções de Socorros de Urgência

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositiva-dialógicas, com uso de com metodologias ativas, com atividades de interação entre os alunos, atrelando os conteúdos estudados à dinâmica do curso e da comunidade, articulando o conhecimento produzido à realidade do aluno e ao contexto escolar.

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstica, processual e formativa através de trabalhos dirigidos, provas, seminários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

[1] DARIDO, S. C. (org). **Educação física e temas transversais na escola**. Campinas: Papirus, 2012.

[2] SOUZA JR., Osmar Moreira; DARIDO, Suraya Cristina. **Para ensinar educação física: possibilidades de intervenção na escola**. 4.ed. Campinas: Papirus, 2010.

[3] SOARES, Carmem Lúcia et al. **Metodologia do ensino de educação física**. 2.ed. São Paulo: Cortez 2012

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

[1] CASTELLANI FILHO, L. **Educação no Brasil: a história que não se conta**. 19.ed. Campinas: Papirus, 2011.

[2] DIEHL, Rosilene Moraes. **Jogando com as diferenças**. São Paulo: Phorte, 2008.

[3] FREIRE, João Batista. **Educação de corpo Inteiro**: teoria e prática da educação física. São Paulo: Scipione, 1989. 88812458

[4] HUIZINGA, Johan. **Homo ludens**: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva, 1980.

[5] SANTOS, Ednei Fernando dos. **Manual de primeiros socorros da educação física aos esportes. O papel do educador físico no atendimento de socorro**, Ednei Fernando dos Santos - 1 ed. – Rio de Janeiro, Galenus 2014.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico