

**DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM SOLDAGEM
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

DISCIPLINA: GESTÃO DA PRODUÇÃO						
Código:	TTS.314					
Carga Horária Total:	40 horas	CH Teórica: 40 horas	CH Prática: 00 horas			
Número de Créditos:	2					
Código pré-requisito:	Nenhum					
Semestre:	3º					
Nível:	Técnico Subsequente					
EMENTA						
Teoria de organizações, qualidade, administração da produção. Planejamento, programação e controle da produção.						
OBJETIVOS						
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a organização de uma empresa; • Conhecer e aplicar a legislação e normas técnicas pertinentes à qualidade; • Conhecer a gestão da Produção de empresas industriais; • Envolver-se na melhoria contínua da qualidade, produtividade, na introdução de novas tecnologias e no intercâmbio com outros setores da empresa; • Planejar e controlar manutenções industriais. 						
PROGRAMA						
UNIDADE I – AS EMPRESAS E SUA ORGANIZAÇÃO						
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentação teórica da administração; • Histórico e conceitos das organizações. 						
UNIDADE II – QUALIDADE						
<ul style="list-style-type: none"> • Conceitos da qualidade; • Histórico da qualidade; 						

- Gurus da qualidade;
- Orientações, enfoques e dimensões da qualidade;
- Ferramentas da qualidade.

UNIDADE III – ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO

- Histórico da Administração da Produção;
- Objetivos da Administração da Produção;
- As mudanças na competição industrial.

UNIDADE IV – PLANEJAMENTO, PROGRAMAÇÃO E CONTROLE DA PRODUÇÃO

PPCP

- Introdução;
- Sistemas de Administração da Produção – SAP.

UNIDADE V – PLANEJAMENTO E CONTROLE DA MANUTENÇÃO – PCM

- Objetivos e diretrizes do planejamento;
- Métodos gráficos e quadros;
- Análise das causas de falhas;
- Elaboração de plano de manutenção.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva-dialógica, em que se fará uso de debates, aulas práticas, visitas técnicas, realização de seminários, assim como resolução de atividades dirigidas e trabalhos teóricos, dentre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco, o projetor de slides, etc.

RECURSOS

Quadro branco, apagador e Pincéis; Projetor multimídia.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE.

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados são:

- Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe;
- Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos;

- Desempenho cognitivo;
- Criatividade e o uso de recursos diversificados;
- Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

O estudante poderá ser avaliado também mediante:

- Participação em sala de aula;
- Cumprimento das atividades solicitadas no prazo ao longo da duração da disciplina;
- Execução de prova escrita;
- Participação e execução das aulas práticas. Os alunos serão avaliados com base em sua habilidade e identificação de componentes; utilização adequada dos componentes e criatividade quanto ao uso de recursos diversificados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. FILHO, G. B.; **A organização, o planejamento e o controle da manutenção**. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2008.
2. ENNIS, Pascal. **Produção Lean simplificada**: um guia para entender o sistema de produção mais poderoso do mundo. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2008.
3. CHIAVENATO, I. **Planejamento e Controle da Produção**. 2º ed. São Paulo: MANOLE, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. MOREIRA, Daniel Augusto. Administração da produção e operações. 2. ed. rev. ampl. São Paulo: Cengage Learning, 2008.
2. WIENEKE, Falko. Gestão da produção: planejamento da produção e atendimento de pedidos. São Paulo: Blucher, 2008.
3. SANTOS, Valdir Aparecido dos. Prontuário para manutenção mecânica. São Paulo: Ícone, 2010.
4. SANTOS, Adriana de Paula Lacerda. **Planejamento, Programação e Controle da Produção**. Curitiba: Editora InterSaberes, 2015.
5. NETO, A. S.; Fischer, L. M. **Introdução de Gestão de Qualidade e Produtividade: conceitos, histórias e ferramentas**. Curitiba: Editora InterSaberes, 2016.
6. CHIAVENATO, I. **Gestão da Produção**. 3 ed. São Paulo: Manole, 2014.
7. FILHO, M. P. **Gestão da Produção Industrial**. Curitiba: Editora InterSaberes, 2012.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
_____	_____