

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: INGLÊS INSTRUMENTAL			
Código:	Mus069		
Carga Horária:	40h	Teórica: 30h	Prática: 10h
Número de Créditos:	2		
Código pré-requisito:	-		
Semestre:	-		
Nível:	Técnico de nível médio		
EMENTA			
A origem do inglês instrumental. Estudo das estratégias de leitura. Análise e tradução de grupos nominais. Identificação de estruturas verbais (presente, passado, futuro, voz ativa e passiva). Formação das palavras. Reconhecimento de marcadores de transição. Referência contextual (pronomes). A organização textual e a inferência de conteúdo.			
OBJETIVO			
Desenvolver as habilidades de compreensão leitora em Língua Inglesa por meio do conhecimento básico das estratégias de leitura, gêneros textuais, elementos léxico-gramaticais dessa língua capacitando-o à compreensão de aspectos socioculturais e interculturais das comunidades falantes do inglês.			
PROGRAMA			
UNIDADE I - Histórico do inglês instrumental; UNIDADE II - Estratégias de leitura (<i>readingstrategies</i>): <i>skimming</i> , <i>scanning</i> , marcas tipográficas, cognatos e indexação de questões; UNIDADE III - Ordem das palavras (<i>wordorder</i>); UNIDADE IV - Grupos nominais (<i>nounphrases</i>); UNIDADE V - Tempos e modos verbais: presente, passado, futuro; UNIDADE VI - Estruturas verbais: voz ativa e passiva; UNIDADE VII - Formação das palavras (<i>word formation</i>): prefixes e suffixes. UNIDADE VIII - Referência pronominal.			
METODOLOGIA DE ENSINO			
A exposição do conteúdo será de forma dialógica, viabilizando a leitura e a interpretação de textos de gêneros diversos na referida língua por meio de estratégias de leitura. Os alunos receberão orientações sobre estratégias específicas, participarão de atividades em grupo e farão atividades individuais e/ou colaborativas, participarão de atividades de <i>reading</i> sendo utilizada a técnica de aprendizado cooperativo <i>jigsaw</i> . Como recursos didáticos,			

poderão ser utilizados o quadro branco, o projetor de slides, notebook, pincel e Material de apoio (lista de exercícios). A disciplina utilizará como recursos: projetor multimídia, passador de slides e equipamentos audiovisuais.

AValiação

A avaliação da disciplina Língua Inglesa ocorrerá em seus aspectos quantitativos e qualitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD, do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Alguns critérios a serem avaliados: grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe; planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos; desempenho cognitivo e domínio de atuação discente (postura e desempenho).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- [1] **Dicionário Oxford Escolar: para estudantes brasileiros de Inglês:** Com CD-ROM: Nova ortografia. Oxford: Oxford University Press, 2009.
- [2] LINS, L. M. A. **Inglês instrumental: estratégias de leitura e compreensão textual.** Recife, Livro Rápido, 2010.
- [3] VELOSO, M. S. **Inglês instrumental para vestibulares e concursos.** Brasília: Vestcon, 2011. v.1: Gramática

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- [1] LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. **Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa.** Curitiba: InterSaberes, 2012.
- [2] LAROUSSE EDITORIAL. **Inglês mais fácil para escrever: atualizado.** São Paulo: Larousse do Brasil, 2009.
- [3] MEDRANO, Verônica Laura; OLIVEIRA, Mauricio Pereira de. **Tira-dúvidas de inglês: como empregar corretamente palavras, estruturas gramaticais e evitar erros comuns.** Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2008.
- [4] VELOSO, M. S. **Inglês instrumental para vestibulares e concursos - gramática.** Brasília: Vestcon, 2011. v.2.
- [5] WRIGHT, Andrew; BETTERIDGE, David; BUCKBY, Michael. **Games for language learning.** 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico